Brugue-
landiA
BY
¡GRATIS FICHAS DE LA COLECCION
ESTRELLAS DEL MUNDIAL 82!
Mario Alberto
KEMPES
140
PTS.

Brugue-landiA

Director: ARMANDO MATIAS GUIU
AÑO 2. No. 11. Mayo de 1982
Publicado por Editorial Bruguera, S.A. PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL. Redacción: Camps y Fabrés, 5. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- Carretera Nacional 152 Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1982.
Depósito Legal B. 17.925-1981
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1982. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial
Barcelona - España
Distribuye LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona 23.

– ¡YO TE DIJE QUE BOXEARAS A DISTANCIA... PERO NO A TANTA DEL RING, HOMBRE!

ENTRENADOR
– ¡Y ADEMAS DE MUCHOS DOLORES DE CABEZA, ME PRODUCIS UNA TORTICOLIS TREMENDA!

– ¡HUM...! A JUZGAR POR SU TARJETA, VEO QUE ES USTED UN JOVEN AMBICIOSO...

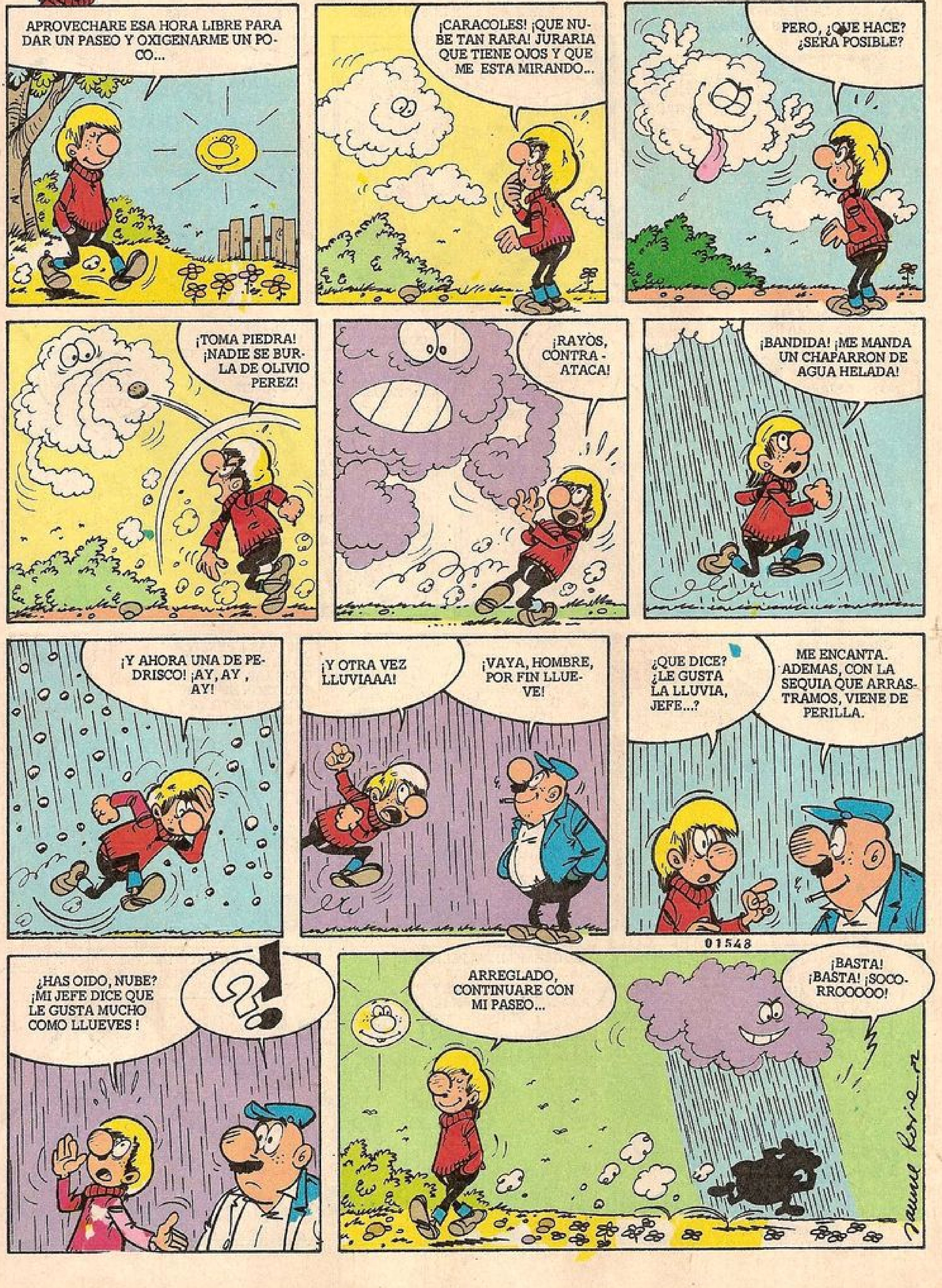
– ¡VAYA, VAYA! ¿CONQUE ERA CARLITOS, EH?

– ¿Y COMO LO HACES PARA TENER SIEMPRE LAS MANOS TAN FINAS?

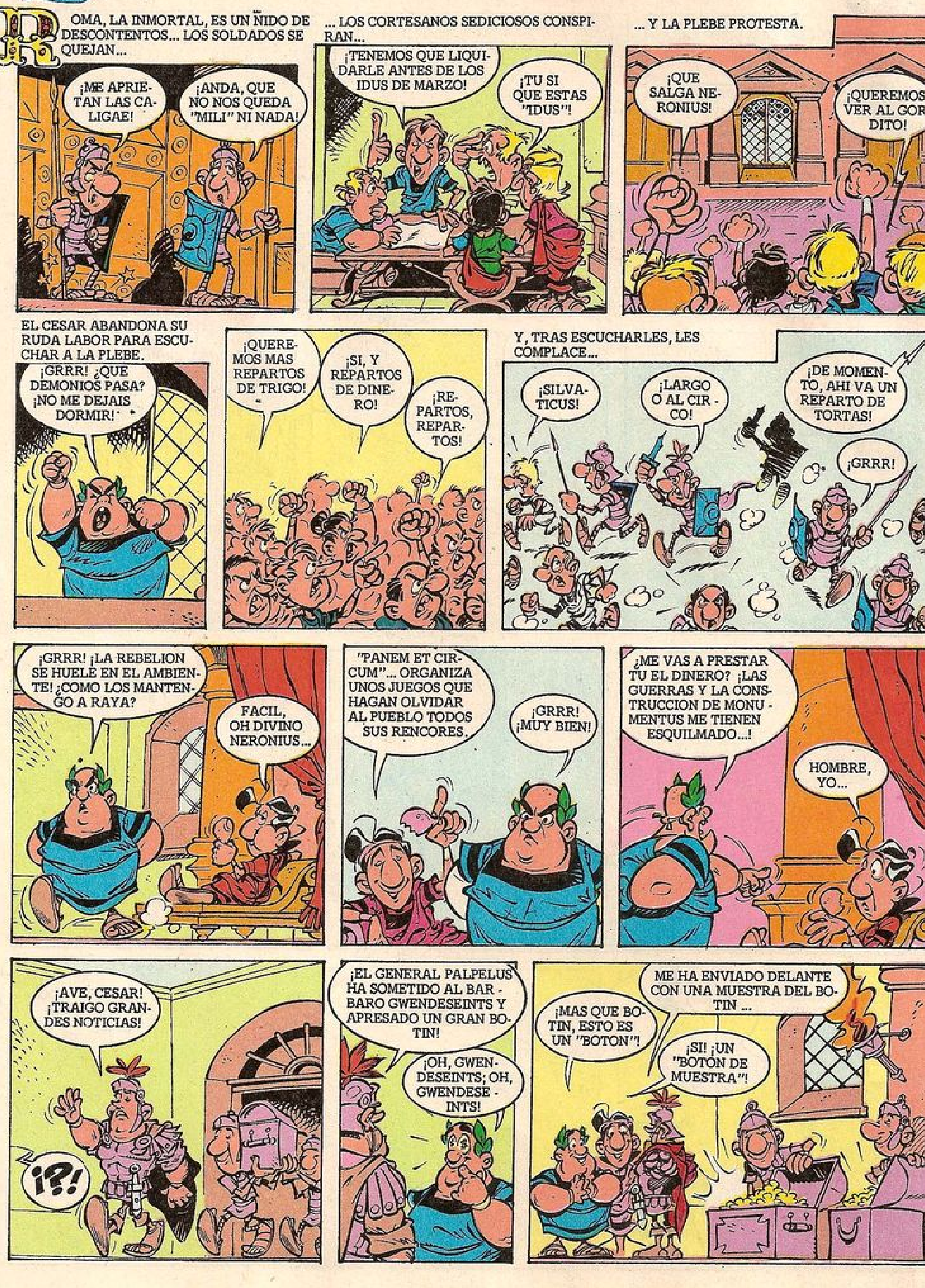
– ¡ME ENGAÑARON CON ESTE TRABAJO! ME PREGUNTARON SI ME GUSTABA PROFUNDIZAR EN LAS COSAS.

tebeocomic.com

SEGIS y OLIVIO traperos de alivio

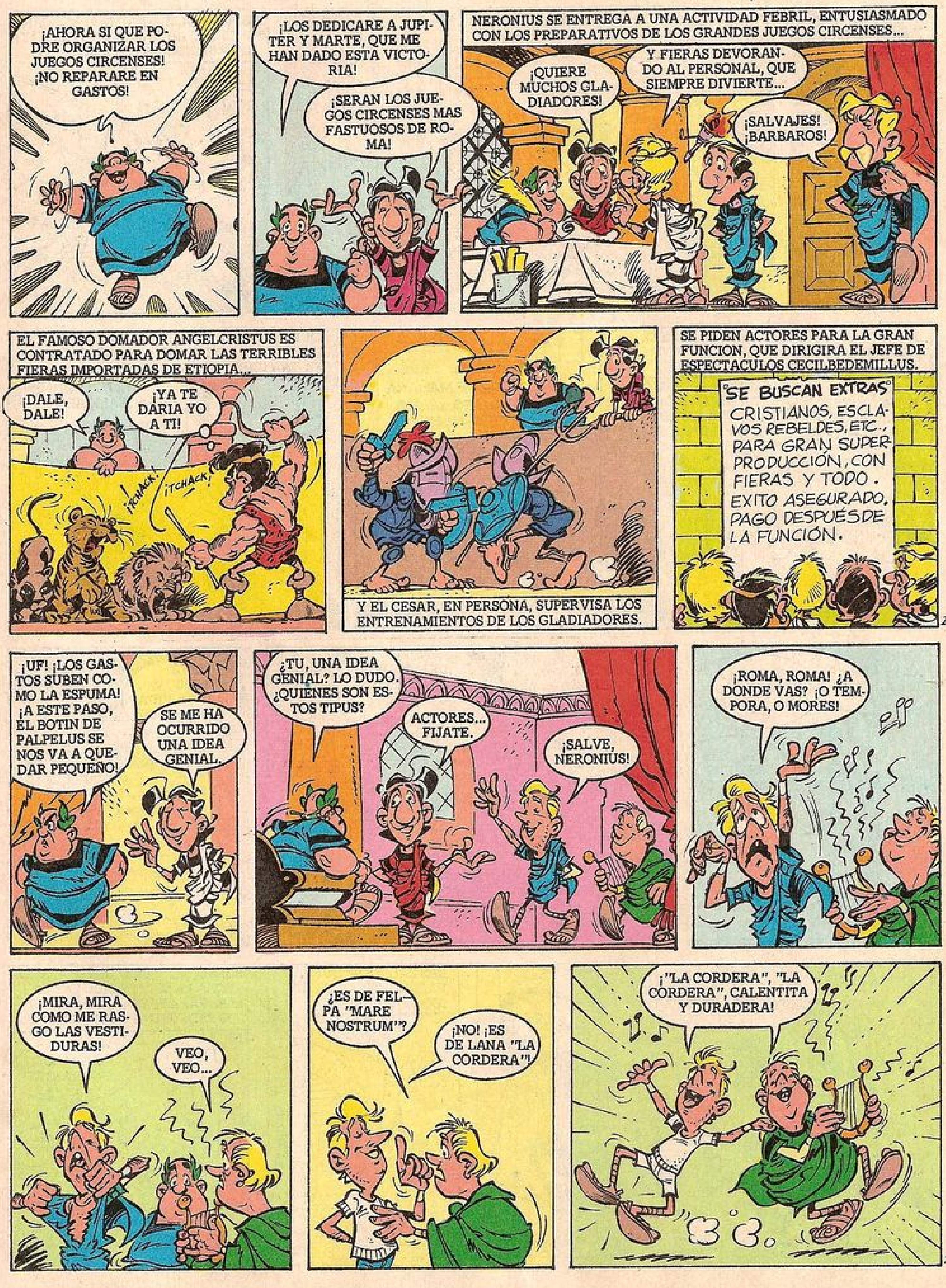


NERONIVS

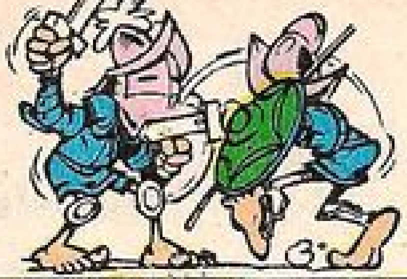


tebeocomic.com

Juegos pasados por agua



tebeocomic.com



Guión: JESUS DE COS
Dibujos: ESEGÉ 82.-

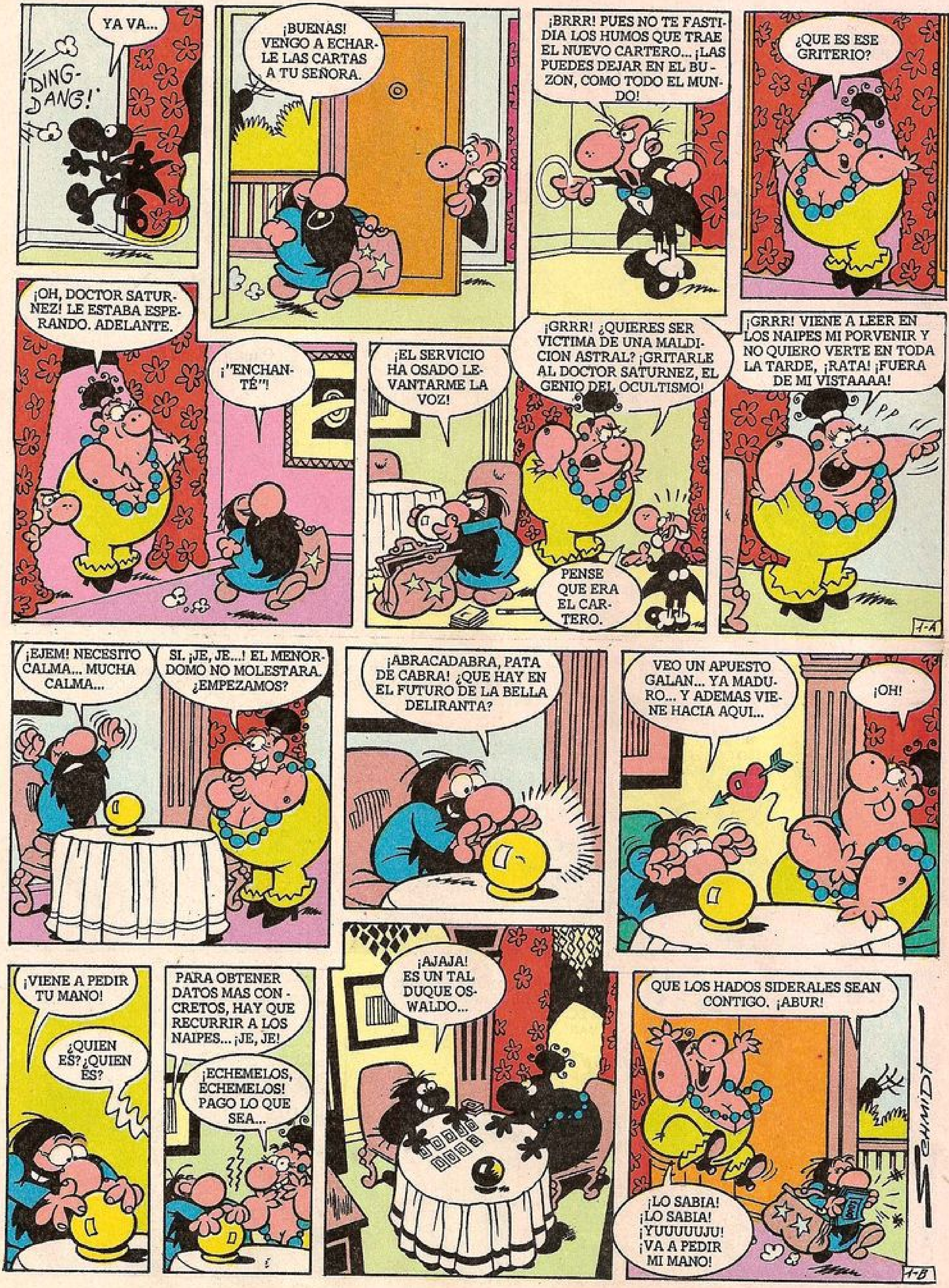
Los casos de CHING CHONG

tebeocomic.com

"Craso error"

Guión: JAIME RIBERA
DIBUJOS de CASTILLO

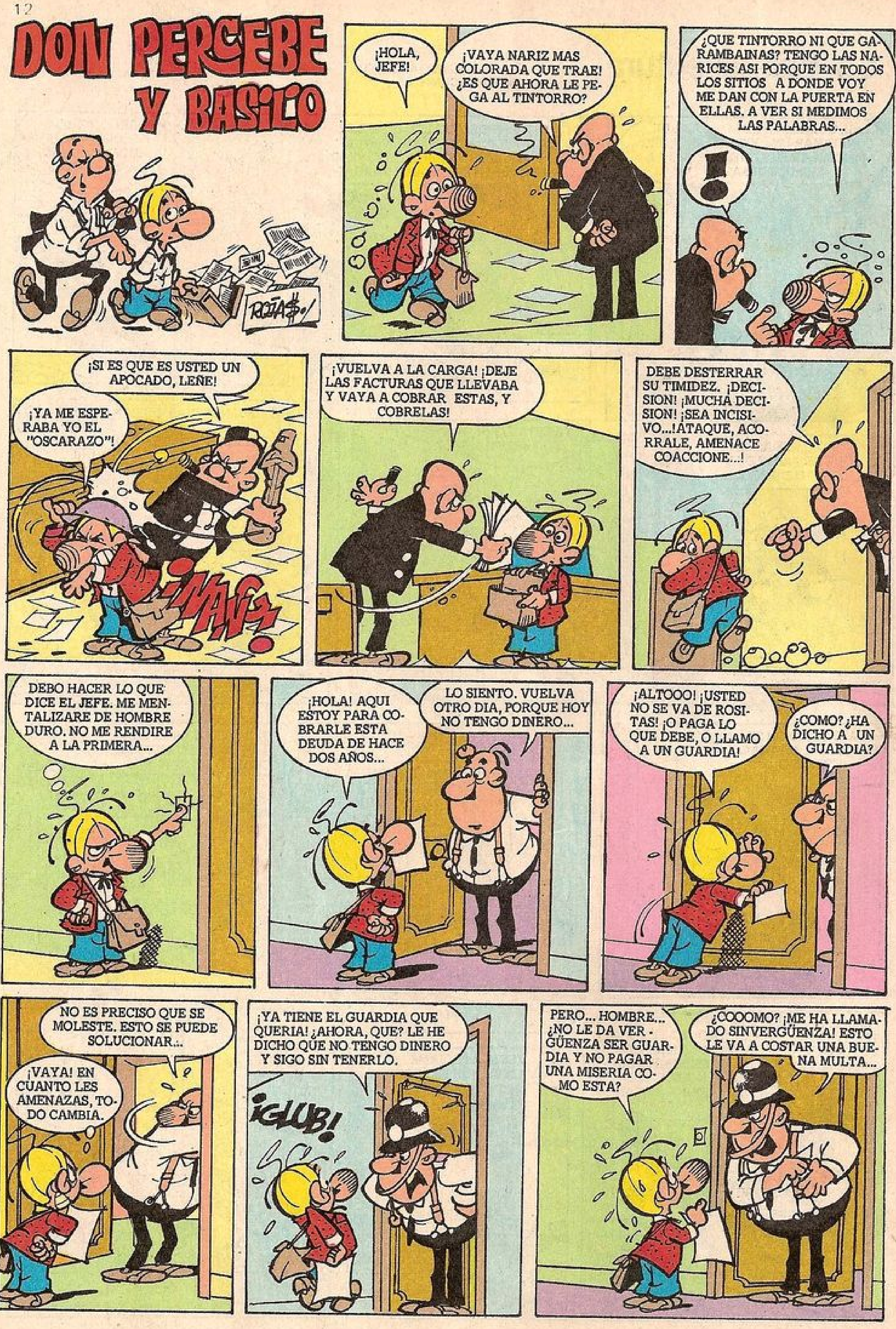
DELIRANTA ROCOCO

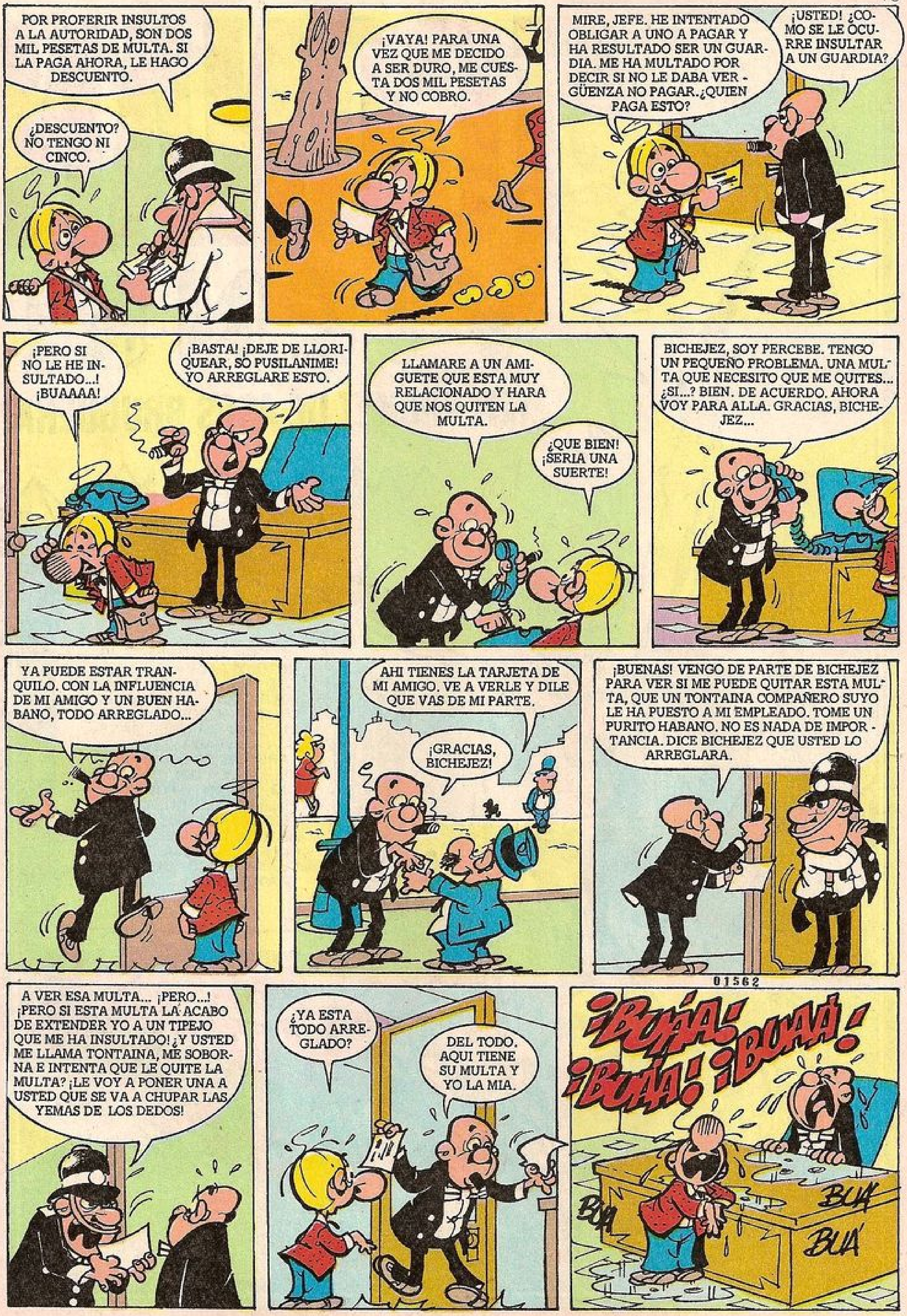


La buenaventura

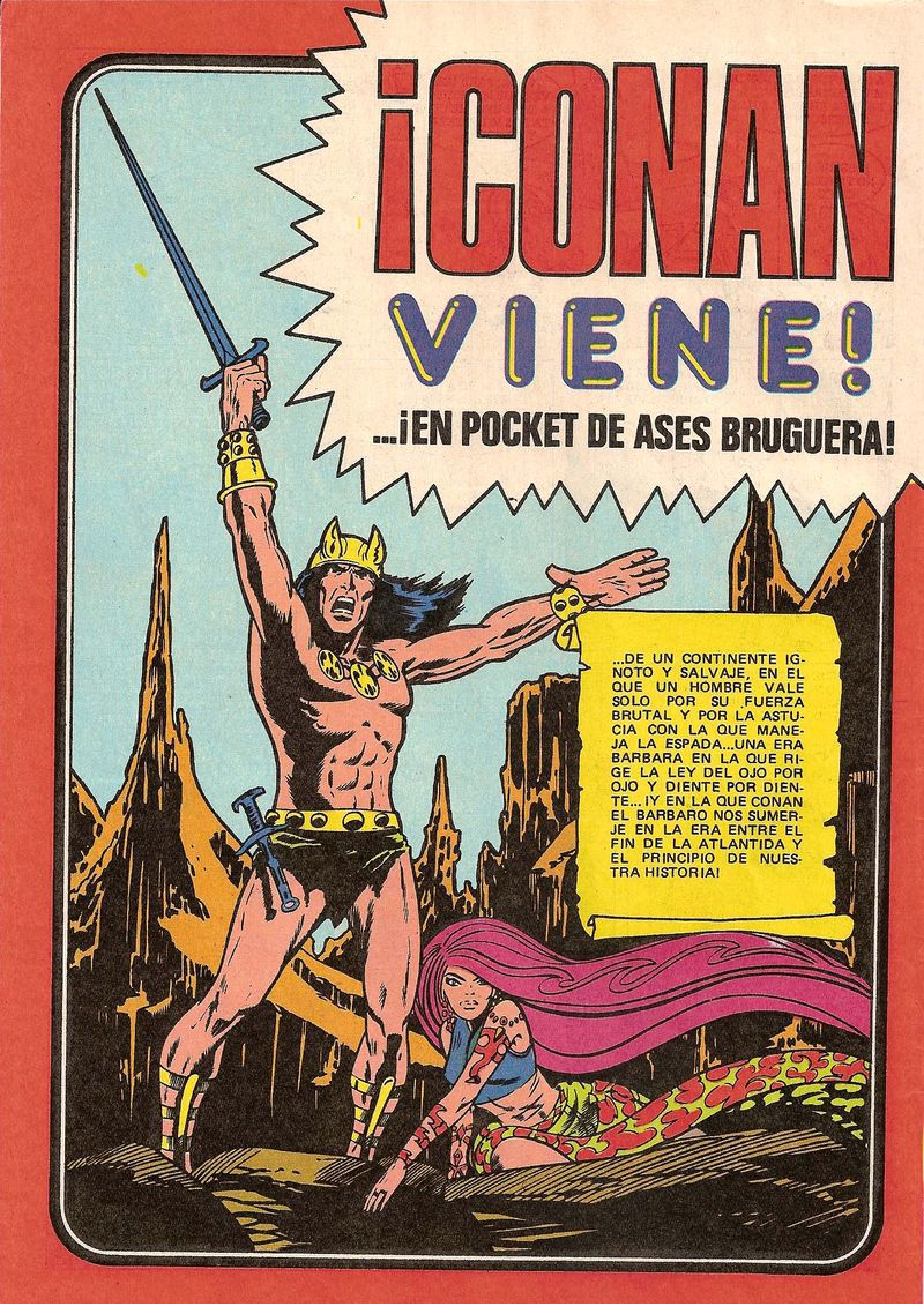
Guión: J. LUIS BALLESTIN
Dibujos: SCHMIDT

tebeocomic.com


DON PERCEBE Y BASILIO
ROJAS
¡HOLA, JEFE!
¡VAYA NARIZ MAS COLORADA QUE TRAE! ¿ES QUE AHORA LE PEGA AL TINTORRO?
¿QUE TINTORRO NI QUE GARAMBAINAS? TENGO LAS NARICES ASI PORQUE EN TODOS LOS SITIOS A DONDE VOY ME DAN CON LA PUERTA EN ELLAS. A VER SI MEDIMOS LAS PALABRAS...
!
¡SI ES QUE ES USTED UN APOCADO, LEÑE!
¡YA ME ESPERABA YO EL "OSCARAZO"!
¡MANY!
¡VUELVA A LA CARGA! ¡DEJE LAS FACTURAS QUE LLEVABA Y VAYA A COBRAR ESTAS, Y COBRELAS!
DEBE DESTERRAR SU TIMIDEZ. ¡DECISION! ¡MUCHA DECISION! ¡SEA INCISIVO...! ¡ATAQUE, ACORRALE, AMENACE COACCIONE...!
DEBO HACER LO QUE DICE EL JEFE. ME MENTALIZARE DE HOMBRE DURO. NO ME RENDIRE A LA PRIMERA...
¡HOLA! AQUI ESTOY PARA COBRARLE ESTA DEUDA DE HACE DOS AÑOS...
LO SIENTO. VUELVA OTRO DIA, PORQUE HOY NO TENGO DINERO...
¡ALTOOO! ¡USTED NO SE VA DE ROSITAS! ¡O PAGA LO QUE DEBE, O LLAMO A UN GUARDIA!
¿COMO? ¡HA DICHO A UN GUARDIA?
NO ES PRECISO QUE SE MOLESTE. ESTO SE PUEDE SOLUCIONAR...
¡VAYA! EN CUANTO LES AMENAZAS, TODO CAMBIA.
¡YA TIENE EL GUARDIA QUE QUERIA! ¿AHORA, QUE? LE HE DICHO QUE NO TENGO DINERO Y SIGO SIN TENERLO.
¡GLUB!
PERO... HOMBRE... ¿NO LE DA VERGÜENZA SER GUARDIA Y NO PAGAR UNA MISERIA COMO ESTA?
¿COOOMO? ¡ME HA LLAMADO SINVERGÜENZA! ESTO LE VA A COSTAR UNA BUENA MULTA...



POR PROFERIR INSULTOS A LA AUTORIDAD, SON DOS MIL PESETAS DE MULTA. SI LA PAGA AHORA, LE HAGO DESCUENTO.
¿DESCUENTO? NO TENGO NI CINCO.
¡VAYA! PARA UNA VEZ QUE ME DECIDO A SER DURO, ME CUESTA DOS MIL PESETAS Y NO COBRO.
MIRE, JEFE. HE INTENTADO OBLIGAR A UNO A PAGAR Y HA RESULTADO SER UN GUARDIA. ME HA MULTADO POR DECIR SI NO LE DABA VERGÜENZA NO PAGAR. ¿QUIEN PAGA ESTO?
¡USTED! ¿COMO SE LE OCURRE INSULTAR A UN GUARDIA?
¡PERO SI NO LE HE INSULTADO...! ¡BUAAAA!
¡BASTA! ¡DEJE DE LLORIQUEAR, SO PUSILANIME! YO ARREGLARE ESTO.
LLAMARE A UN AMIGUETE QUE ESTA MUY RELACIONADO Y HARA QUE NOS QUITEN LA MULTA.
¡QUE BIEN! ¡SERIA UNA SUERTE!
BICHEJEZ, SOY PERCEBE. TENGO UN PEQUEÑO PROBLEMA. UNA MULTA QUE NECESITO QUE ME QUITES... ¿SI...? BIEN. DE ACUERDO. AHORA VOY PARA ALLA. GRACIAS, BICHEJEZ...
YA PUEDE ESTAR TRANQUILO. CON LA INFLUENCIA DE MI AMIGO Y UN BUEN HABANO, TODO ARREGLADO...
AHI TIENES LA TARJETA DE MI AMIGO. VE A VERLE Y DILE QUE VAS DE MI PARTE.
¡GRACIAS, BICHEJEZ!
¡BUENAS! VENGO DE PARTE DE BICHEJEZ PARA VER SI ME PUEDE QUITAR ESTA MULTA, QUE UN TONTAINA COMPAÑERO SUYO LE HA PUESTO A MI EMPLEADO. TOME UN PURITO HABANO. NO ES NADA DE IMPORTANCIA. DICE BICHEJEZ QUE USTED LO ARREGLARA.
01562
A VER ESA MULTA... ¡PERO...! ¡PERO SI ESTA MULTA LA ACABO DE EXTENDER YO A UN TIPEJO QUE ME HA INSULTADO! ¿Y USTED ME LLAMA TONTAINA, ME SOBORNA E INTENTA QUE LE QUITE LA MULTA? ¡LE VOY A PONER UNA A USTED QUE SE VA A CHUPAR LAS YEMAS DE LOS DEDOS!
¿YA ESTA TODO ARREGLADO?
DEL TODO. AQUI TIENE SU MULTA Y YO LA MIA.
¡BUAA! ¡BUAA! ¡BUAA!
BUA
BUA
BUA



tebeocomic.com

El DDT

REVISTA HUMORÍSTICA PARA MAYORES

Núm. 367 · Año VII

¡YA SABEMOS QUE ESTÁ USTED AÚN EN LA CUESTA DE ENERO!...

pero súbase a nuestras páginas, frescas como repollos, y se va a olvidar hasta de don Vicente, ¡que ya es!

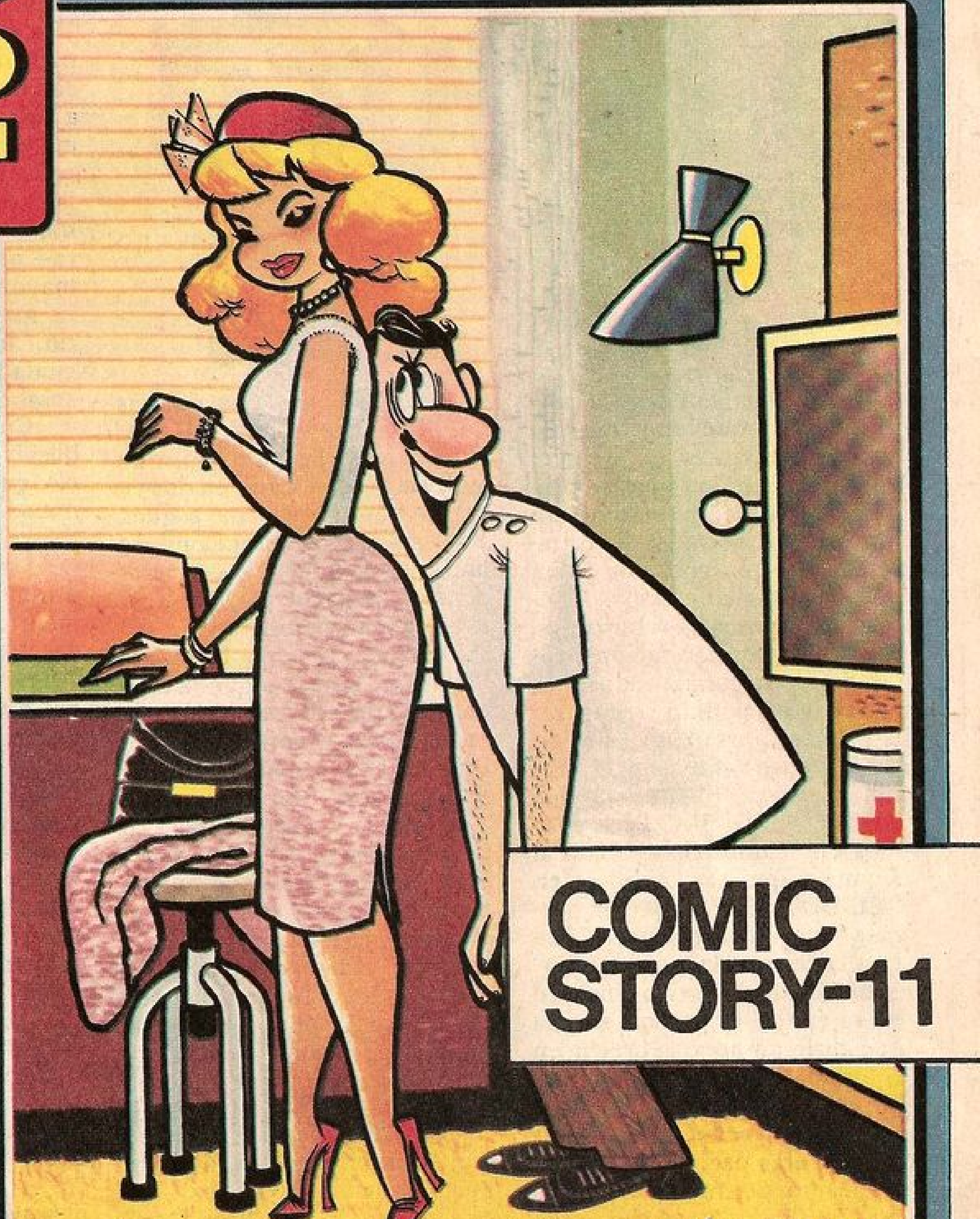
Aprenda a vivir, en las VIDAS EJEMPLARES y se pondrá usted así de gordo, ¡caramba!, que es lo que hace falta.

Y si se cala usted nuestras gafas, podrá ver a esa gente fea, como la vemos nosotros en LO VEMOS ASÍ, que tiene mucha miga y mucho bollo

Claro que REBOLLEZ Y SEÑORA tampoco son mancos.

¡APRENDA DEPORTES EN DIEZ PALABRAS!, leyendo las anécdotas de nuestra página deportiva, la más sana, y se hará un hombrecito fuerte y con bigote.

Y, después de pasarlo bien, ya puede subirse al metro lleno, que no lo notará



—A ver, señorita, diga usted un número... su número de teléfono, por ejemplo.

2'50 pts.

Depósito legal — N.º B 125 — 1958

tebeocomic.com

Segura

Volvemos con Segura porque se nos quedaron muchas cosas interesantes en archivo. Pienso que todos nuestros dibujantes merecen más de un número exclusivo, pero trataremos de no repetirlos hasta que hayan salido todos. Algunos son remisos en rebuscar en ese armario o habitación-estudio donde se guarda todo.

Hemos podido recuperar la primera portada que Roberto Segura dibujó para Editorial Bruguera, S.A. Se publicó en "EL DDT" 360. Pero abrimos en "Comic Story" con la segunda, que se publicó en "EL DDT" 367. Hay otra portada que pertenece a "Can Can, la revista de las burbujas" que fue un auténtico impacto en su época; la primera revista que abrió un poco la brecha en el humor "atrevido", impensable en el 56.

Hemos recuperado una de las primeras páginas que publicó Segura. Se trata de "Los casos de Chuky", un simpático perro cuyas aventuras publicaba la revista "Florita", que no pertenecía a Bruguera. Salió a la luz en 1940. Hace la friolera de cuarenta y dos años.

A continuación, van dos historietas de "Rigoberto Picaporte", que se publicaron en la revista "Pulgarcito" en los números 1389 y 1390, con fecha de aparición 16 y 23 de diciembre de 1957, respectivamente.

Más allá, hay tres páginas de "Rebollez y Señora", reconstruídas. Se publicaron en la revista "Can Can", en dos tiras de dos tercios de página. En esta "reconstrucción" se han ampliado algunas viñetas, dejando espacio para colocar el título en vertical.

Cuando se creó la revista "Din Dan", en su segunda época, "Rigoberto" paso a ella para reforzar su contenido. "Din Dan" nació a tamaño mayor y muy infantil. Su fuerte fue "La familia Telerín" basada en los personajes que salían en la tele. Sus aventuras las dibujaba Sanchís. Cuando se decidió incluirla en la serie de revistas de tamaño "Bruguera" como "El DDT", "Tio Vivo", "Pulgarcito", "Sissi", etc., se penso para público menos infantil, joven, y se remodeló su contenido.

Los "Rigoberto Picaporte" que se publican aquí, a continuación de los "Rebóllez", corresponden a los "Din Dan" 207 hasta 350, incluyendo una historieta de Navidad.

"Los señores de Alcorcón y el holgazan de Pepón" fue otra de las geniales creaciones de Segura. Publicamos cuatro historietas, dos a página completa y dos portadas de "Tio Vivo" correspondientes al número 757 — (costaba 12 pesetas) y el 807 (la revista había aumentado a 13) — Los "Alcorcón" figuraron mucho tiempo en portada de "Tio Vivo", lo que minimizó sus páginas.

Piluca apareció en "El DDT", en una de sus últimas épocas. Tuvo varias épocas. Desde "El DDT contra las penas" de hace más de 30 años, con bastante texto, evolucionó a tamaño mayor para público mayor, como ocurrió con la revista "Can Can", porque "censura" juzgaba que el tamaño pequeño —tipo Bruguera— era para niños y el tamaño mayor, tipo "La Codorniz" para mayores. Según este criterio, los rascacielos son para ciudadanos de dos metros y las casas de un piso para bajitos.

Cuando se empezó la publicación de "Lily", que se inició en el número 448, continuando la numeración de "Sissi", nació el personaje "Lily" en portada con toda la problemática juvenil del momento. Aparecen dos portadas de "Lily": la de los números 770 y 773, que son de la misma época que la portada 807 de "Tio Vivo".

"La Alegre Pandilla", "La Panda Pop" y "La Panda" son variantes de unos mismos personajes con todas las aventuras, problemas y sustos de una juventud dinámica, pasota a veces, despistada, siempre con un "malo" que se la carga al final.

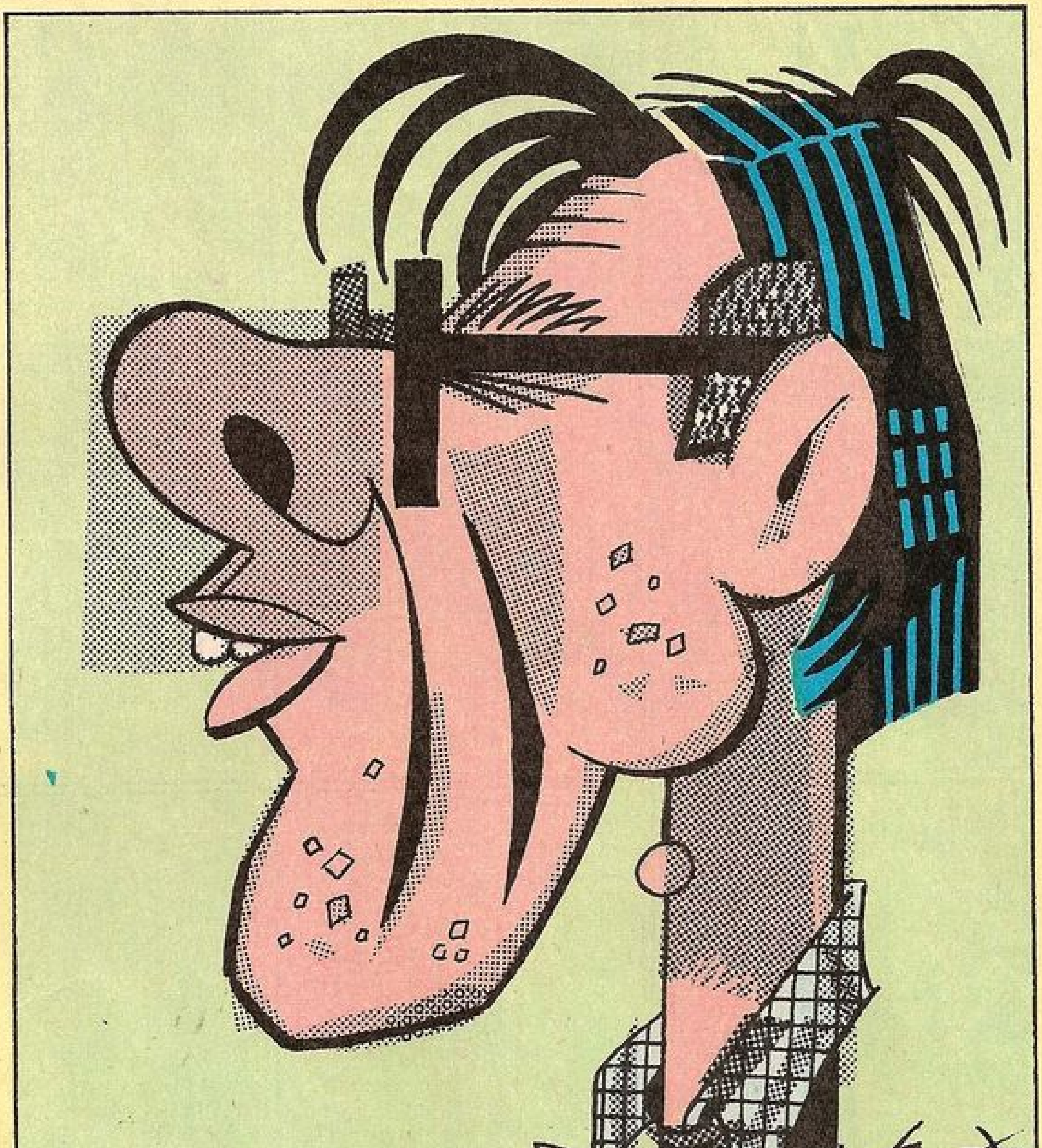
Los "monos" de Segura son expresivos, vivaces; sus chicas proporcionadas, caricaturas de la vida. Todos hemos tenido una vecina chismosa y quejica como la de "La Panda" y conocemos un holgazán metepatas, como Pepón. Son personajes que están ahí, a un paso de nosotros. Este ha sido uno de los factores importantes del éxito de Segura como dibujante.

Y podría dar más de sí, pero es un tanto "Pepón" sin señalar.

Armando MATIAS GUIU

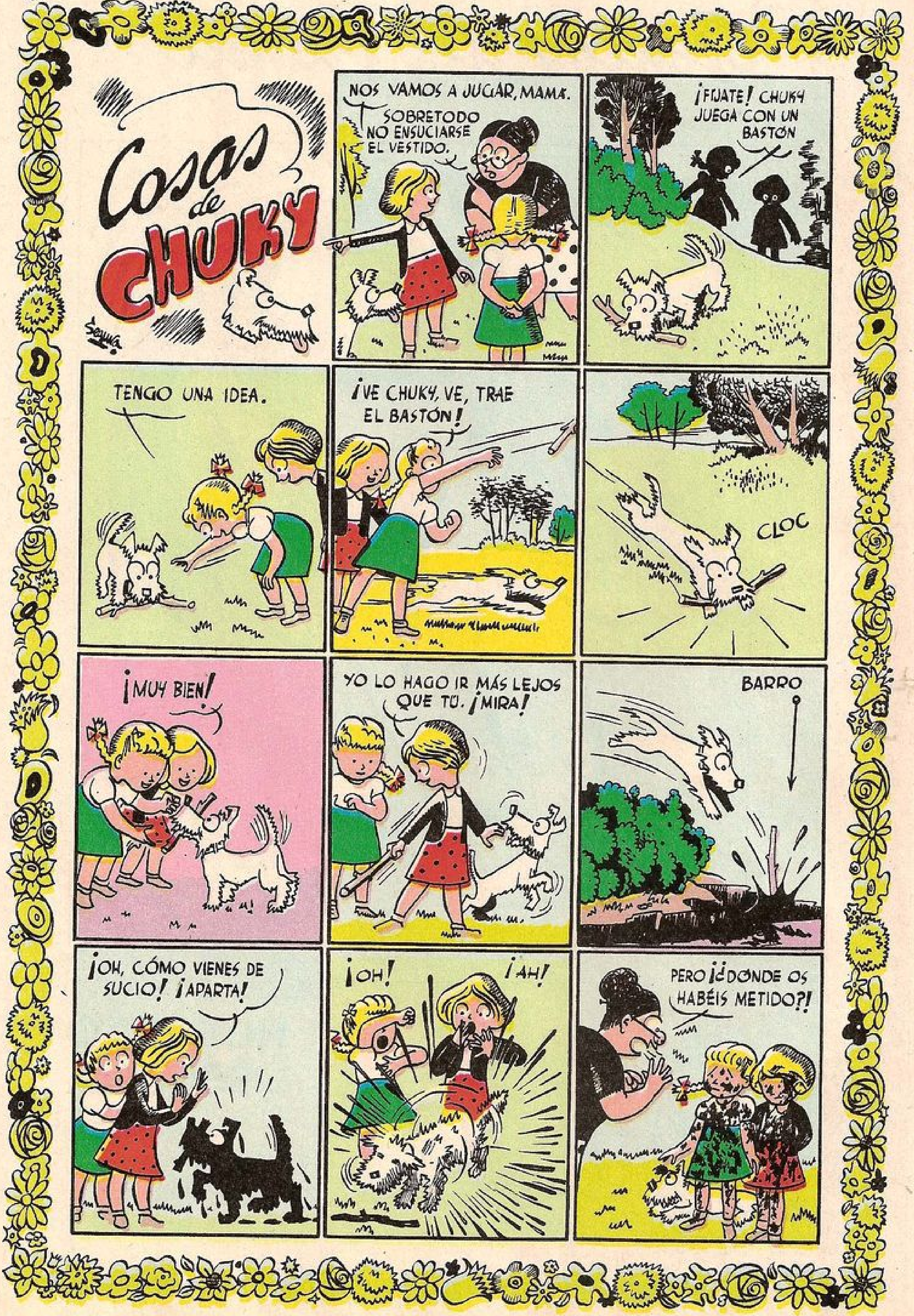
tebeocomic.com

Genios del Comic



ROBERTO SEGURA

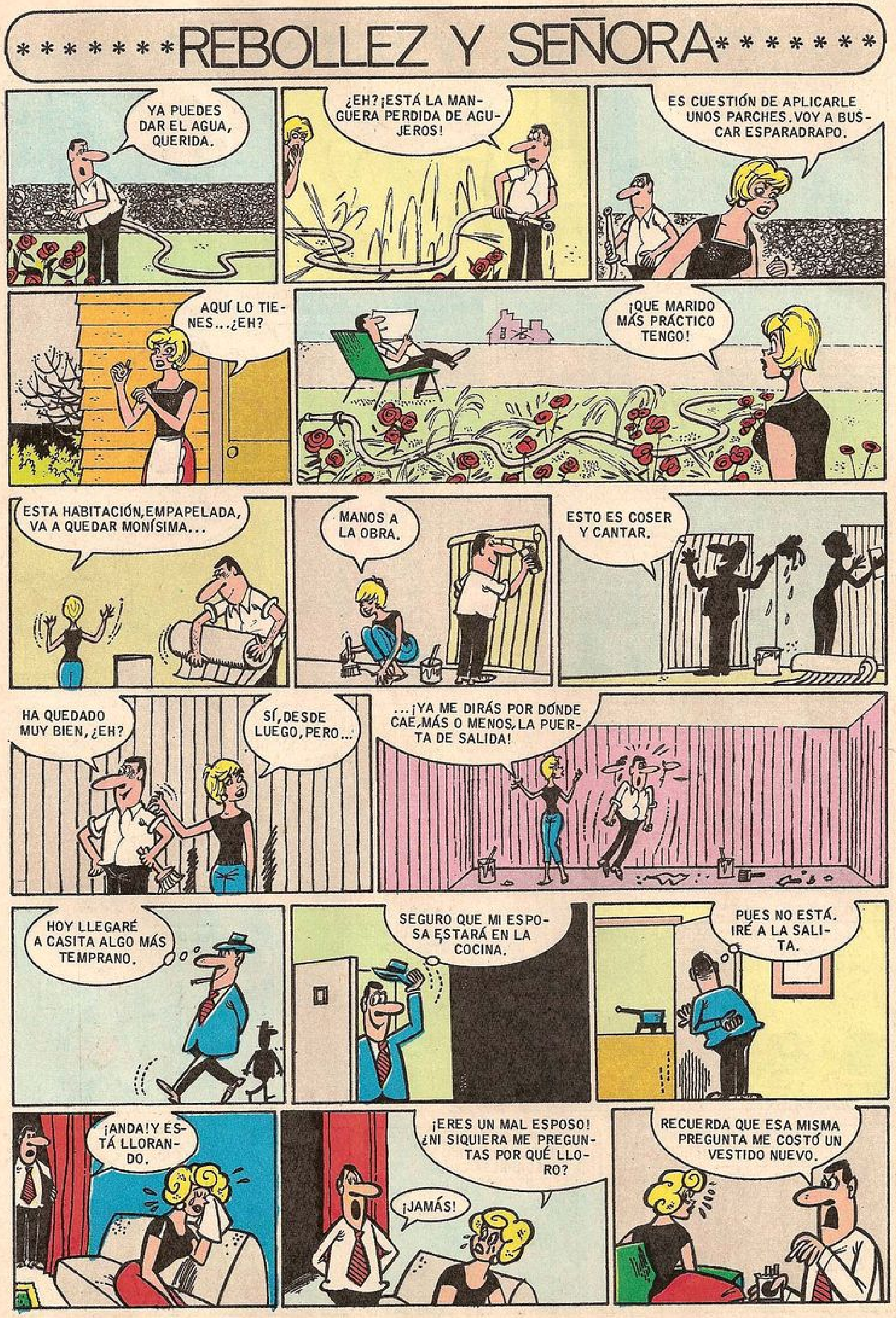
tebeocomic.com



tebeocomic.com

Rigoberto PICAPORTE,
SOLTERÓN de mucho PORTE
ROBERTO SEGURA
LOS ÚLTIMOS DÍAS DE CADA MES NO DEBIERAN LLEGAR NUNCA.
CUANDO EL DINERO SE HA AGOTADO, EL ABURRIMIENTO SE CONVIERTE EN ENFERMEDAD CRÓNICA.
SE GRATIFICARÁ CON 10.000 PTAS. AL QUE SEPA ALGO DEL TEMIBLE GANGSTER EL "PATILLAS"
¡VAYA IDEOTA QUE SE ME OCURRE!
DESPUÉS DE TODO, ES UN DEBER DE TODO BUEN CIUDADANO ECHAR UNA MANITA A LA JUSTICIA. Y SI CON ELLO GANAMOS UNAS PESETILLAS...
COMISARIA 1ª
¡ME VEO CON LAS DIEZ MIL DEL ALA EN EL BOLSILLO!
¿QUÉ DESEA?
VENGO A LO DEL CARTEL ESE DEL "PATILLAS".
¿TRAE ALGUNA INFORMACIÓN?
SÍ. YO...
NO SIGA; LO QUE TENGA QUE DECIR SE LO DIRÁ AL JEFE PERSONALMENTE
JEFE, HAY UN SUJETO QUE VIENE A TRAER NOTICIAS DEL "PATILLAS".
¡QUE PASE "IPSO-FACTO"!
¡VENGA! EL JEFE LE ESPERA IMPACIENTE.
HAGA EL FAVOR DE SENTARSE.
TRANQUILÍCESE Y PÓNGASE BIEN CÓMODO... ESTÁ USTED EN SU CASA.
NO SABE CUÁNTO AGRADEZCO SU COOPERACIÓN. ¿DE VERAS VIENE A TRAERNOS NOTICIAS DEL "PATILLAS"?
YO...
NO TEMA NADA. CONTINÚE SIN TEMOR.
PUES VERÁ...
VAMOS, NO VACILE. ¿QUÉ ES LO QUE TIENE QUE DECIR DEL "PATILLAS"?
PUES QUE, CUANDO ÉRAMOS NIÑOS, ESTUVIMOS JUNTOS EN LA MISMA ESCUELA.

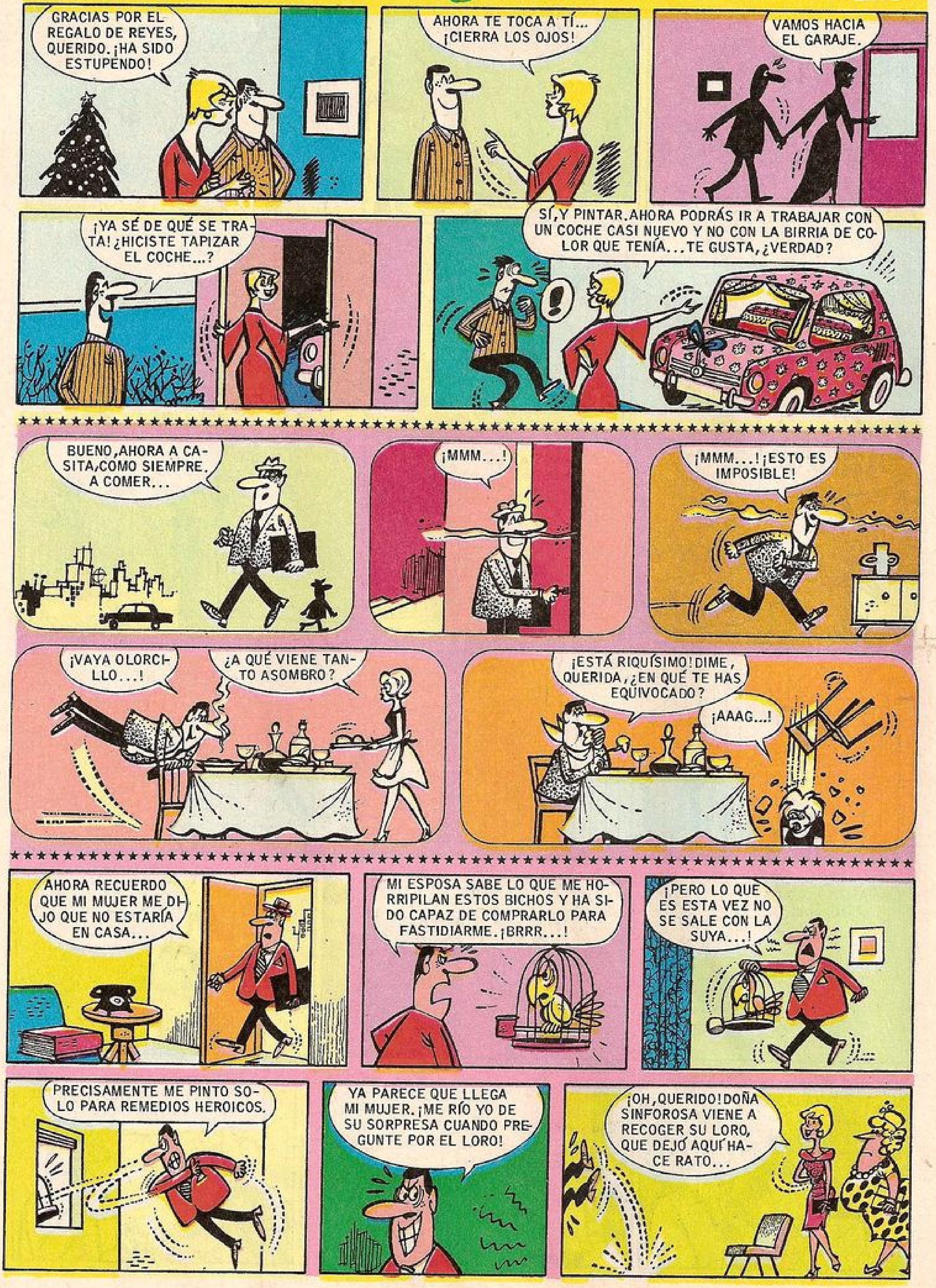
tebeocomic.com



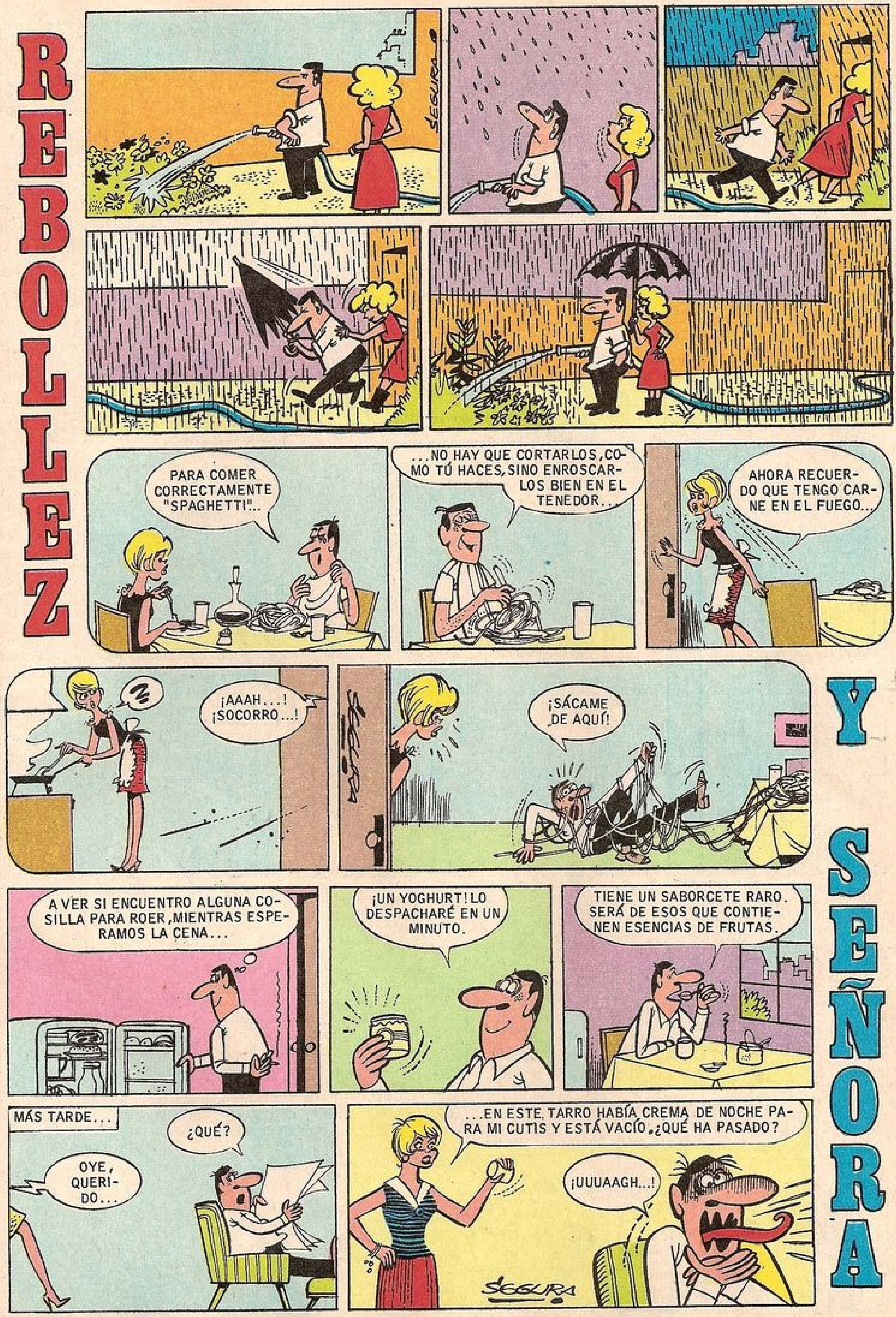
tebeocomic.com

Rebóllez y señora

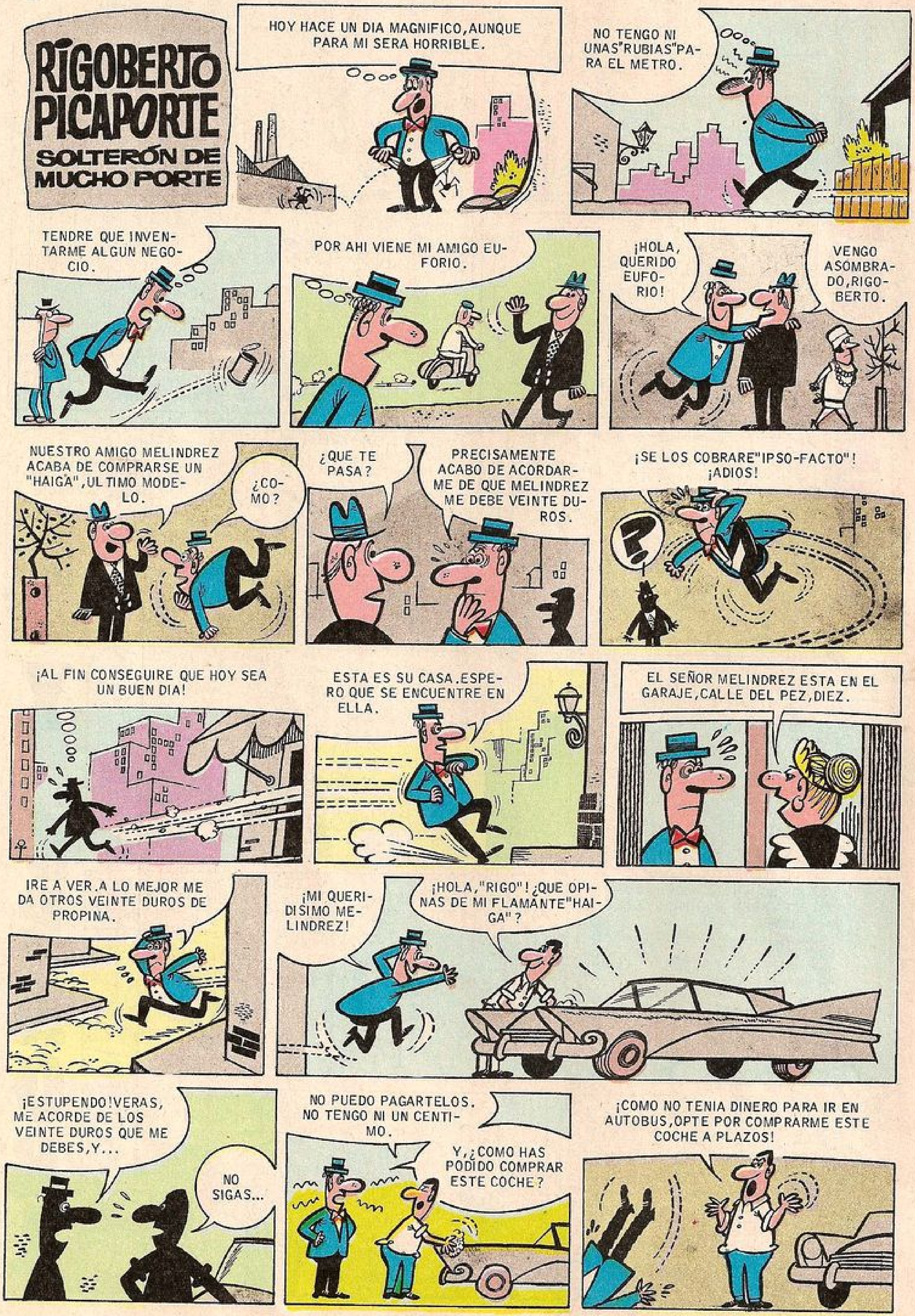
SEGURA



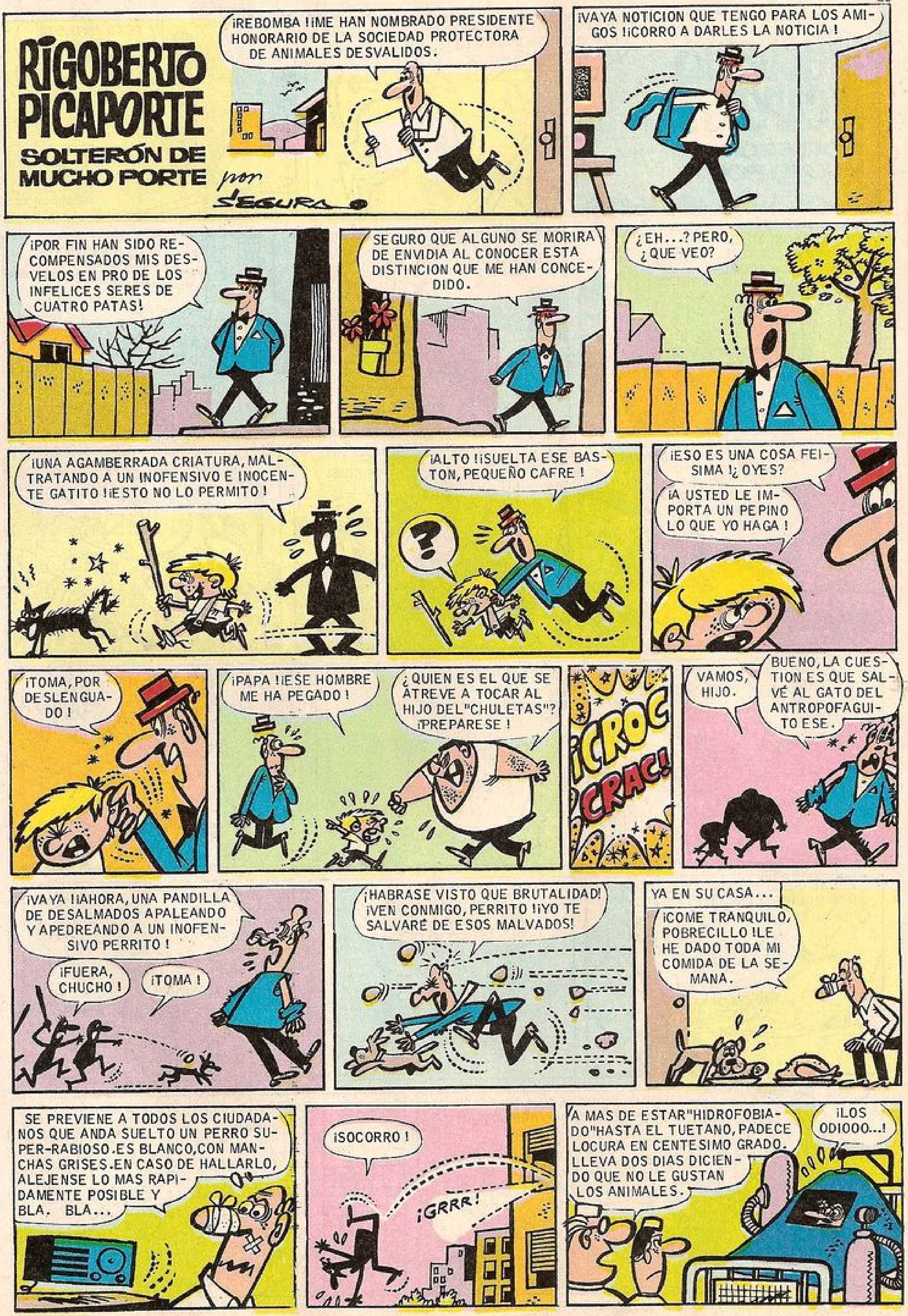
tebeocomic.com



tebeocomic.com



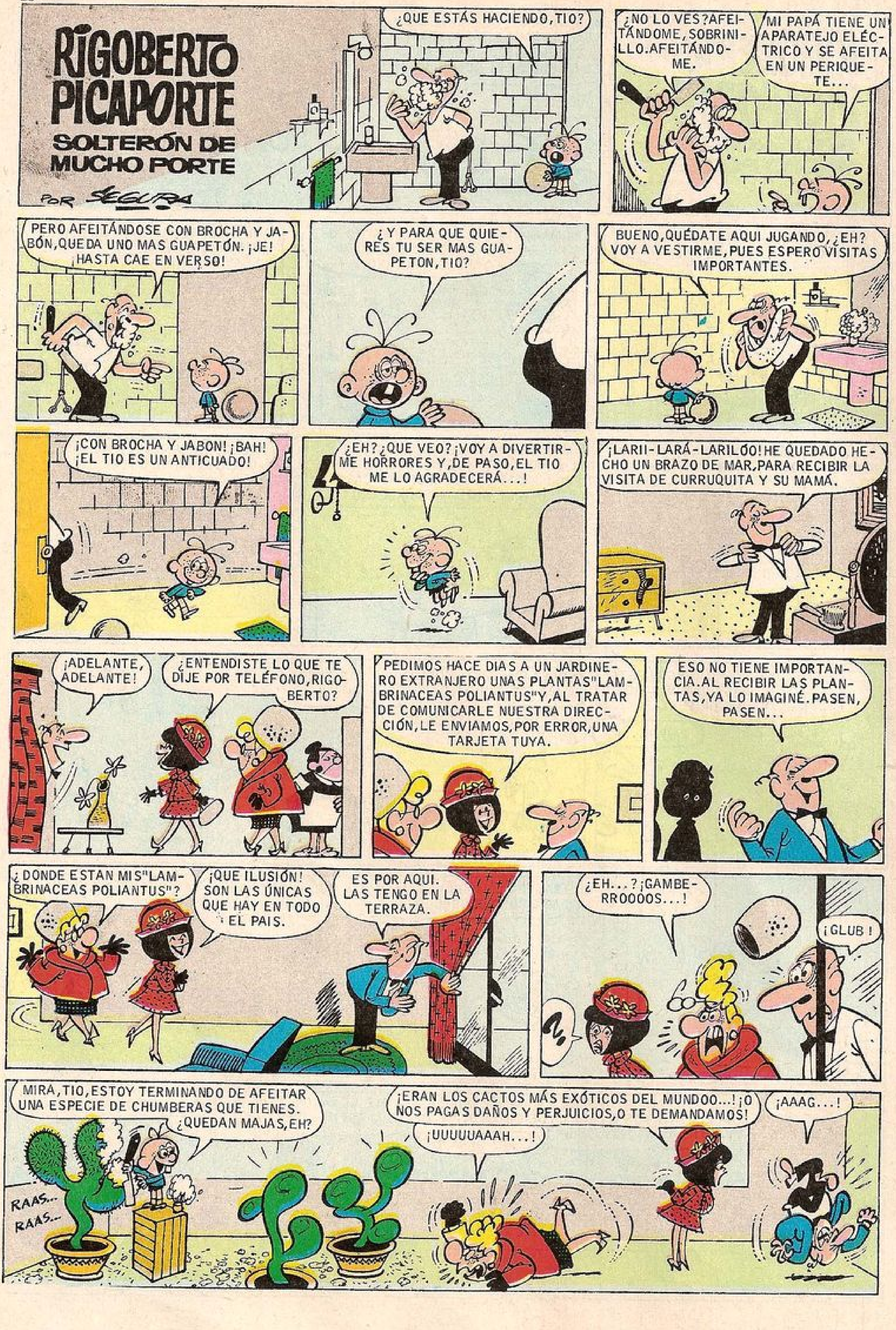
tebeocomic.com



tebeocomic.com

tebeocomic.com

RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERÓN DE MUCHO PORTE
POR SEGURA
APROVECHARÉ QUE HOY ES DIA FESTIVO Y EUFEMIA ESTÁ AUSENTE PARA QUEDARME A DISFRUTAR DE LA PAZ Y EL SILENCIO DEL DULCE HOGAR.
¿ DIJE TRANQUILIDAD? ¡YA ESTÁ AQUI UN PELMAZO LLAMANDO !¿ QUIEN SERÁ?
POM ! POM!
¡SOY YO, TIOTE ¡AQUI ME TIENES.
¡AUG... ! ¡PEPITO...!
MI MAMI DIJO:"VE A DIVERTIR A TIO RIGO. ESTARÁ ABURRIÉNDOSE COMO UN CAMELLO TIBETANO".
PUES SI... ¡BRRR... !
¿ JUGAMOS A UNA COSA MUY DIVERTIDA QUE YO SE? TE PONES ENTRE ESAS DOS SILLAS...
...QUE SERVIRÁN DE PORTERIA, Y YO IRÉ CHUTANDO, PARA VER SI TE METO MUCHOS GOLES, ¿ VALE?
EN MI JUVENTUD, YO ERA EL PORTERO DEL EQUIPO DEL COLEGIO Y NO ME METIERON JAMAS UN GOL. ¡BONITA OCASION PARA LUCIRME ANTE MI SOBRINILLO !
DE ACUERDO, PEPITO, PERO...¿ Y EL BALÓN? ¿ DONDE ESTA?
¡ES VERDAD... !
¡YA LO TENGO ¡¡ESTA PASTILLA DE JABÓN IRA DE PERLAS!
¡YUPIII... !
PARA EMPEZAR, TIOTE, A VER COMO ENCAJAS ESE "CHUT", DIGNO DE PIRRIPI.
¡ZAS!
¡ME TRAGUÉ EL JABON !¡AAAJJ ! ¡UN MÉDICO !¡SOCORROOO...!
¡AUXILIOOO, BOMBEROOOS...! ¡JJJ !¡GFJW !
¿ ESTARÁ RABIOSO...?
DISPENSARIO
...ME DIJERON QUE, ANTES DE OPERAR, ERA MEJOR QUE DEJARA QUE EL JABON SE DISOLVIERA LENTAMENTE EN FORMA DE BURBUJAS. Y YA LLEVO ASI MAS DE UN MES. ¡LA PASTILLA ERA MUY GORDA !
¡MIRA, MAMÁ !UN SEÑOR QUE, CUANDO HABLA, SUELTA POMPAS.
¡VAYA TIPO RARO....!
¿ SERÁ DE ALGUN CIRCO?


RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERÓN DE MUCHO PORTE
POR SEGURA
¿QUE ESTÁS HACIENDO, TIO?
¿NO LO VES? AFEITÁNDOME, SOBRINILLO. AFEITÁNDOME.
MI PAPÁ TIENE UN APARATEJO ELÉCTRICO Y SE AFEITA EN UN PERIQUETE...
PERO AFEITÁNDOSE CON BROCHA Y JABÓN, QUEDA UNO MAS GUAPETÓN. ¡JE! ¡HASTA CAE EN VERSO!
¿Y PARA QUE QUIERES TU SER MAS GUAPETON, TIO?
BUENO, QUÉDATE AQUI JUGANDO, ¿EH? VOY A VESTIRME, PUES ESPERO VISITAS IMPORTANTES.
¡CON BROCHA Y JABON! ¡BAH! ¡EL TIO ES UN ANTICUADO!
¿EH? ¿QUE VEO? ¡VOY A DIVERTIRME HORRORES Y, DE PASO, EL TIO ME LO AGRADECERÁ...!
¡LARII-LARÁ-LARILOO! HE QUEDADO HECHO UN BRAZO DE MAR, PARA RECIBIR LA VISITA DE CURRUQUITA Y SU MAMÁ.
¡ADELANTE, ADELANTE!
¿ENTENDISTE LO QUE TE DIJE POR TELÉFONO, RIGOBERTO?
PEDIMOS HACE DIAS A UN JARDINERO EXTRANJERO UNAS PLANTAS "LAMBRINACEAS POLIANTUS" Y, AL TRATAR DE COMUNICARLE NUESTRA DIRECCIÓN, LE ENVIAMOS, POR ERROR, UNA TARJETA TUYA.
ESO NO TIENE IMPORTANCIA. AL RECIBIR LAS PLANTAS, YA LO IMAGINÉ. PASEN, PASEN...
¿DONDE ESTAN MIS "LAMBRINACEAS POLIANTUS"?
¡QUE ILUSIÓN! SON LAS ÚNICAS QUE HAY EN TODO EL PAIS.
ES POR AQUI. LAS TENGO EN LA TERRAZA.
¿EH...? ¡GAMBERRROOOOS...!
¡GLUB!
MIRA, TIO, ESTOY TERMINANDO DE AFEITAR UNA ESPECIE DE CHUMBERAS QUE TIENES. ¿QUEDAN MAJAS, EH?
RAAS... RAAS...
¡UUUUUAAAH...!
¡ERAN LOS CACTOS MÁS EXÓTICOS DEL MUNDOO...! ¡O NOS PAGAS DAÑOS Y PERJUICIOS, O TE DEMANDAMOS!
¡AAAG...!

El DDT

REVISTA HUMORÍSTICA PARA MAYORES

Núm. 360 · Año VII

¿RESFRIADO Y CON 62º DE FIEBRE?...

¡Compre "El D.D.T." "ipso facto"!

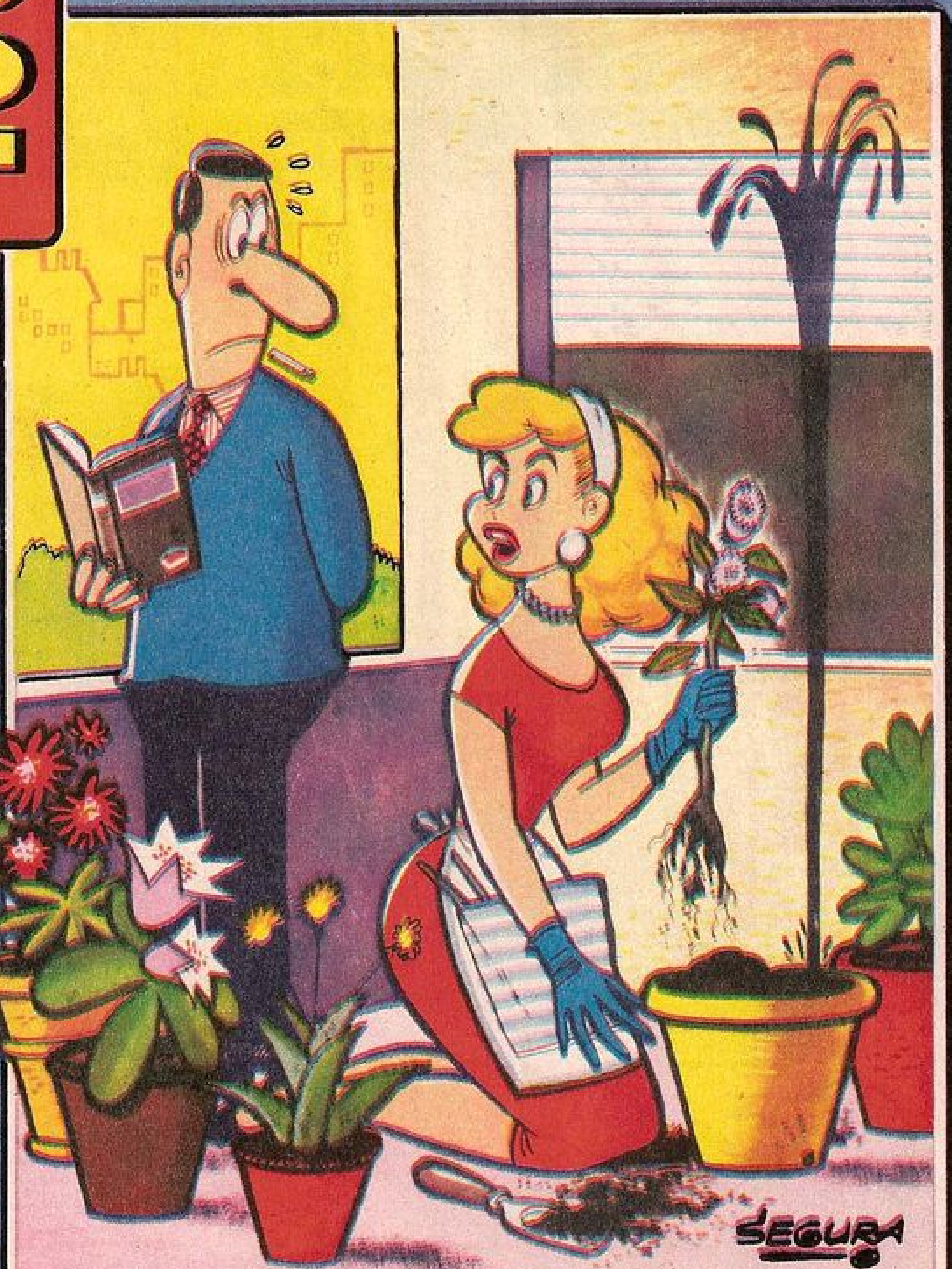
MADAME DE LA TONTAINE le recetará algo adecuado, pues además de locuela de plantilla es doctora

MATILDITA Y ANACLETO le harán reír con furia visigoda, y es posible que

PETRONIO LOPEZ ¡pague la cuenta del médico!

En la audaz sección... **REESTRENO PREFERENTE** nuestros críticos diplomados le orientarán por el proceloso mar del séptimo arte ése, y

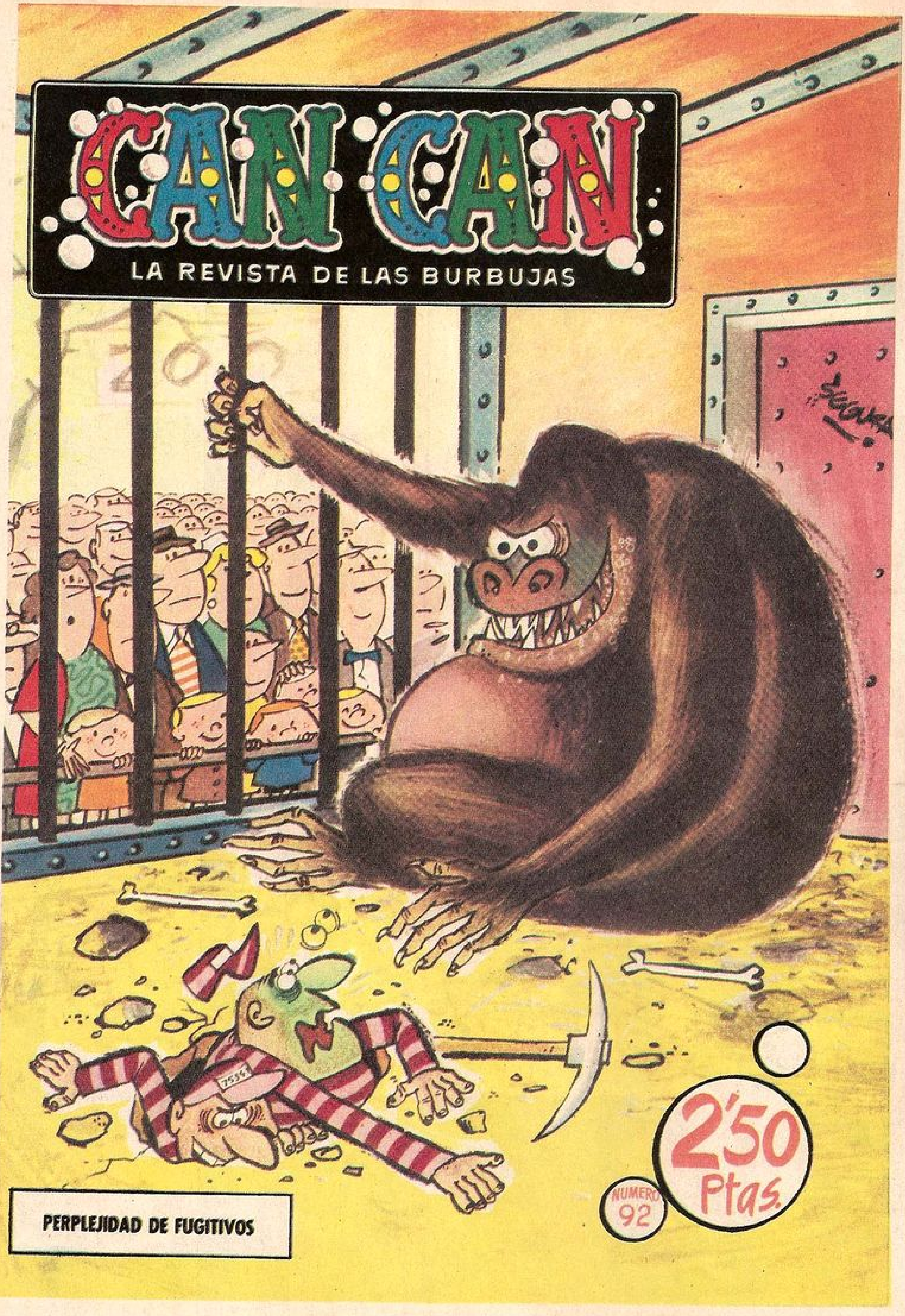
... ¡todavía le quedarán por ver y leer 2.745,35 secciones más, que hacen que "El D.D.T." sea la publicación más indicada para tirar a la papelera más próxima!



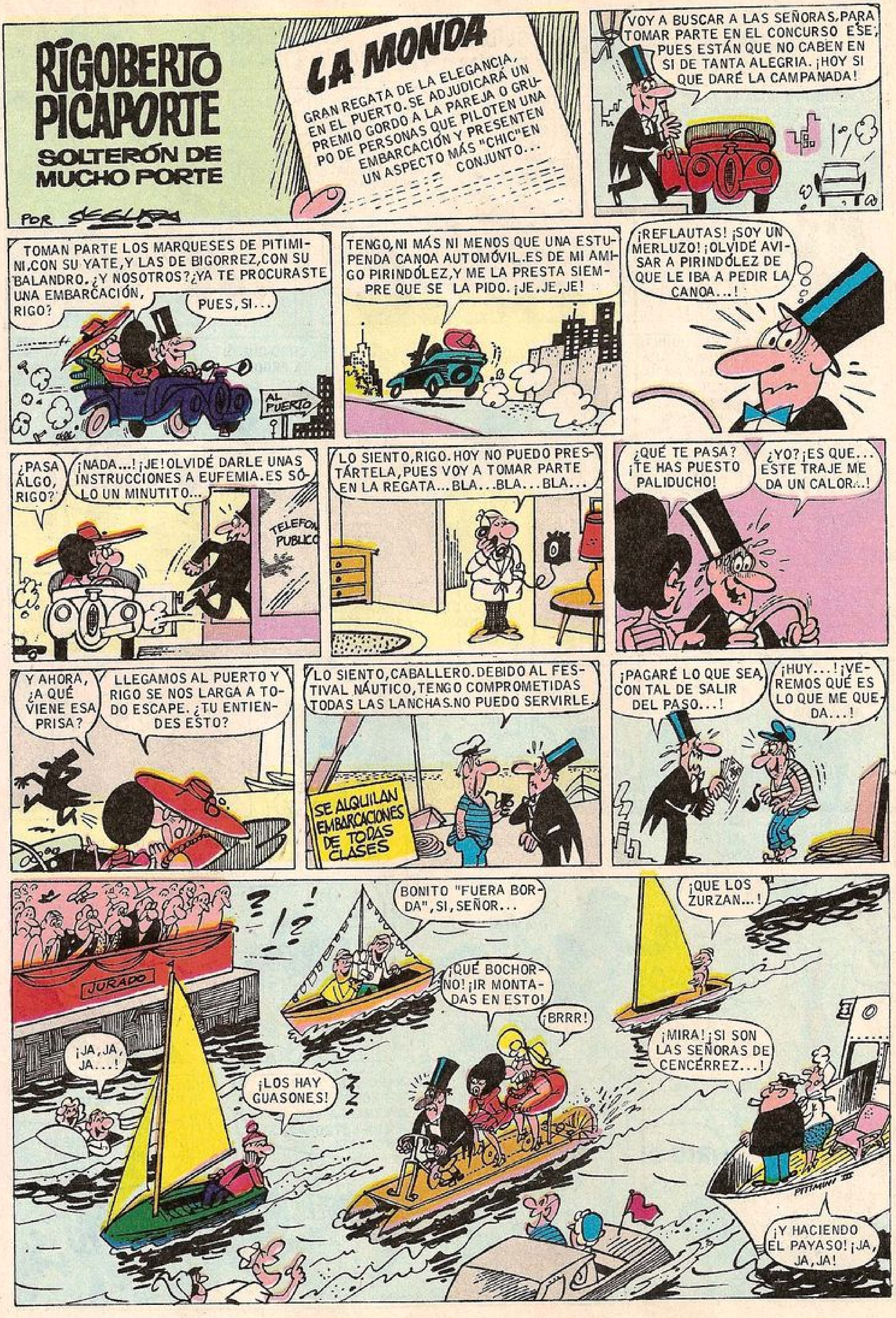
—Jorge, Jorge, ¡somos ricos!... ¡PETRÓLEO!...

2'50 pts.

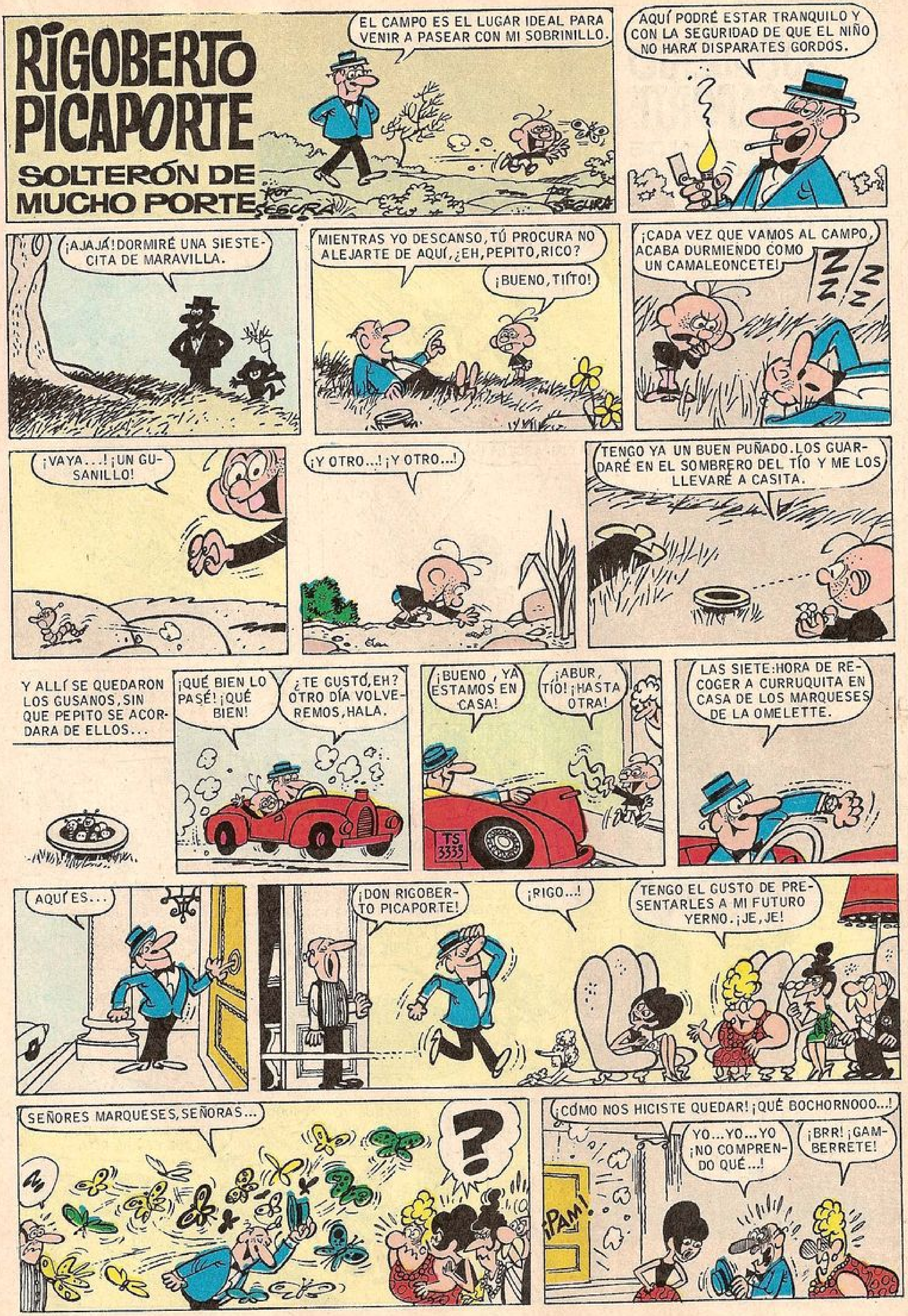
tebeocomic.com



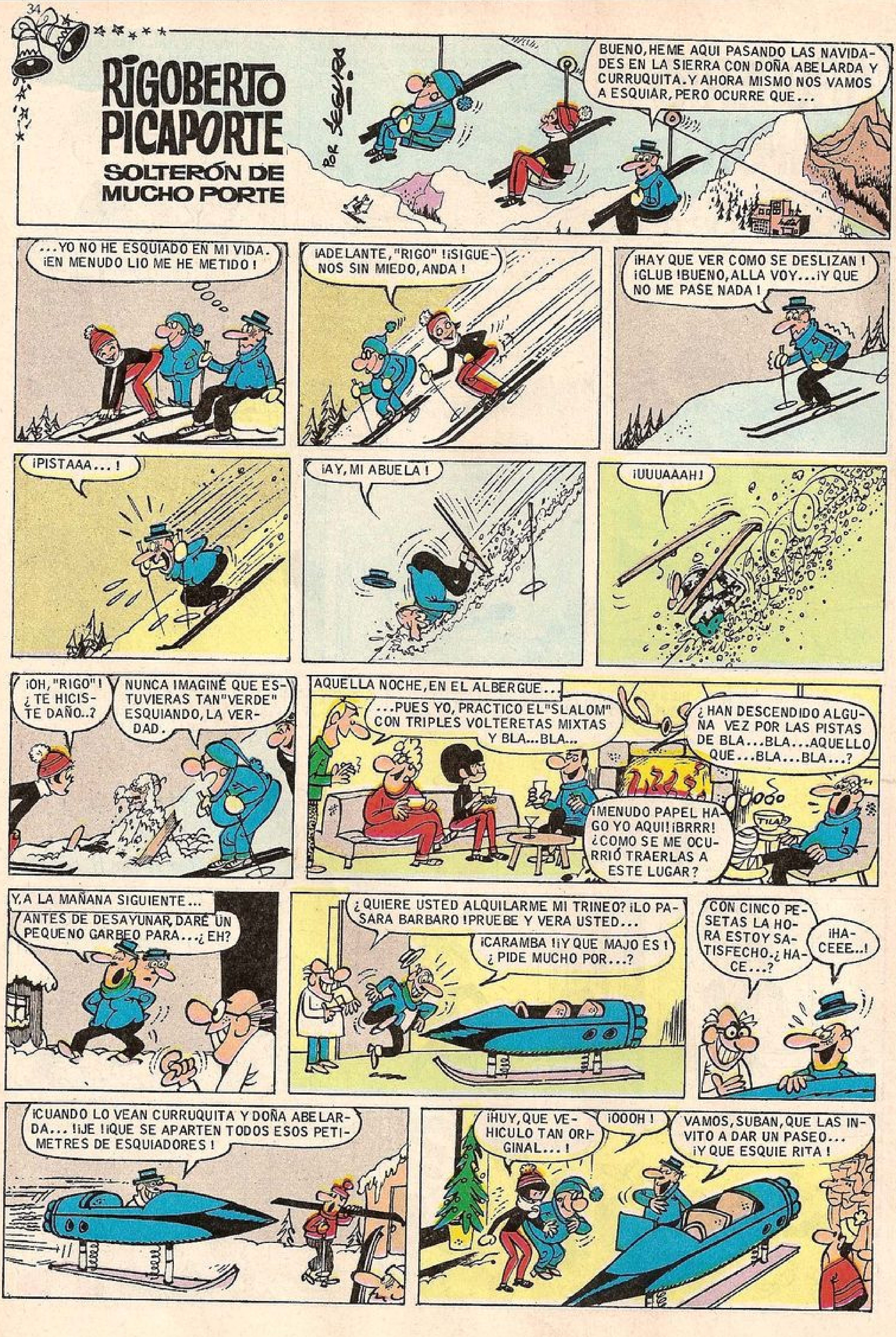
tebeocomic.com


RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERÓN DE MUCHO PORTE
POR SEGURA
LA MONDA
GRAN REGATA DE LA ELEGANCIA, EN EL PUERTO. SE ADJUDICARÁ UN PREMIO GORDO A LA PAREJA O GRUPO DE PERSONAS QUE PILOTEN UNA EMBARCACIÓN Y PRESENTEN UN ASPECTO MÁS "CHIC" EN CONJUNTO...
VOY A BUSCAR A LAS SEÑORAS, PARA TOMAR PARTE EN EL CONCURSO ESE, PUES ESTÁN QUE NO CABEN EN SI DE TANTA ALEGRIA. ¡HOY SI QUE DARÉ LA CAMPANADA!
TOMAN PARTE LOS MARQUESES DE PITIMINI, CON SU YATE, Y LAS DE BIGORREZ, CON SU BALANDRO. ¿Y NOSOTROS? ¿YA TE PROCURASTE UNA EMBARCACIÓN, RIGO?
PUES, SI...
AL PUERTO
TENGO, NI MÁS NI MENOS QUE UNA ESTUPENDA CANOA AUTOMÓVIL. ES DE MI AMIGO PIRINDÓLEZ, Y ME LA PRESTA SIEMPRE QUE SE LA PIDO. ¡JE, JE, JE!
¡REFLAUTAS! ¡SOY UN MERLUZO! ¡OLVIDÉ AVISAR A PIRINDÓLEZ DE QUE LE IBA A PEDIR LA CANOA...!
¿PASA ALGO, RIGO?
¡NADA...! ¡JE! OLVIDÉ DARLE UNAS INSTRUCCIONES A EUFEMIA. ES SÓLO UN MINUTITO...
TELEFONO PUBLICO
LO SIENTO, RIGO. HOY NO PUEDO PRESTÁRTELA, PUES VOY A TOMAR PARTE EN LA REGATA... BLA... BLA... BLA...
¿QUÉ TE PASA? ¡TE HAS PUESTO PALIDUCHO!
¿YO? ¡ES QUE... ESTE TRAJE ME DA UN CALOR...!
Y AHORA, ¿A QUÉ VIENE ESA PRISA?
LLEGAMOS AL PUERTO Y RIGO SE NOS LARGA A TODO ESCAPE. ¿TU ENTIENDES ESTO?
LO SIENTO, CABALLERO. DEBIDO AL FESTIVAL NÁUTICO, TENGO COMPROMETIDAS TODAS LAS LANCHAS. NO PUEDO SERVIRLE.
SE ALQUILAN EMBARCACIONES DE TODAS CLASES
¡PAGARÉ LO QUE SEA, CON TAL DE SALIR DEL PASO...!
¡HUY...! ¡VEREMOS QUÉ ES LO QUE ME QUEDA...!
JURADO
?!?
BONITO "FUERA BORDA", SI, SEÑOR...
¡QUE LOS ZURZAN...!
¡QUÉ BOCHORNO! ¡IR MONTADAS EN ESTO!
¡BRRR!
¡JA, JA, JA...!
¡LOS HAY GUASONES!
¡MIRA! ¡SI SON LAS SEÑORAS DE CENCÉRREZ...!
PITIMINI III
¡Y HACIENDO EL PAYASO! ¡JA, JA, JA!

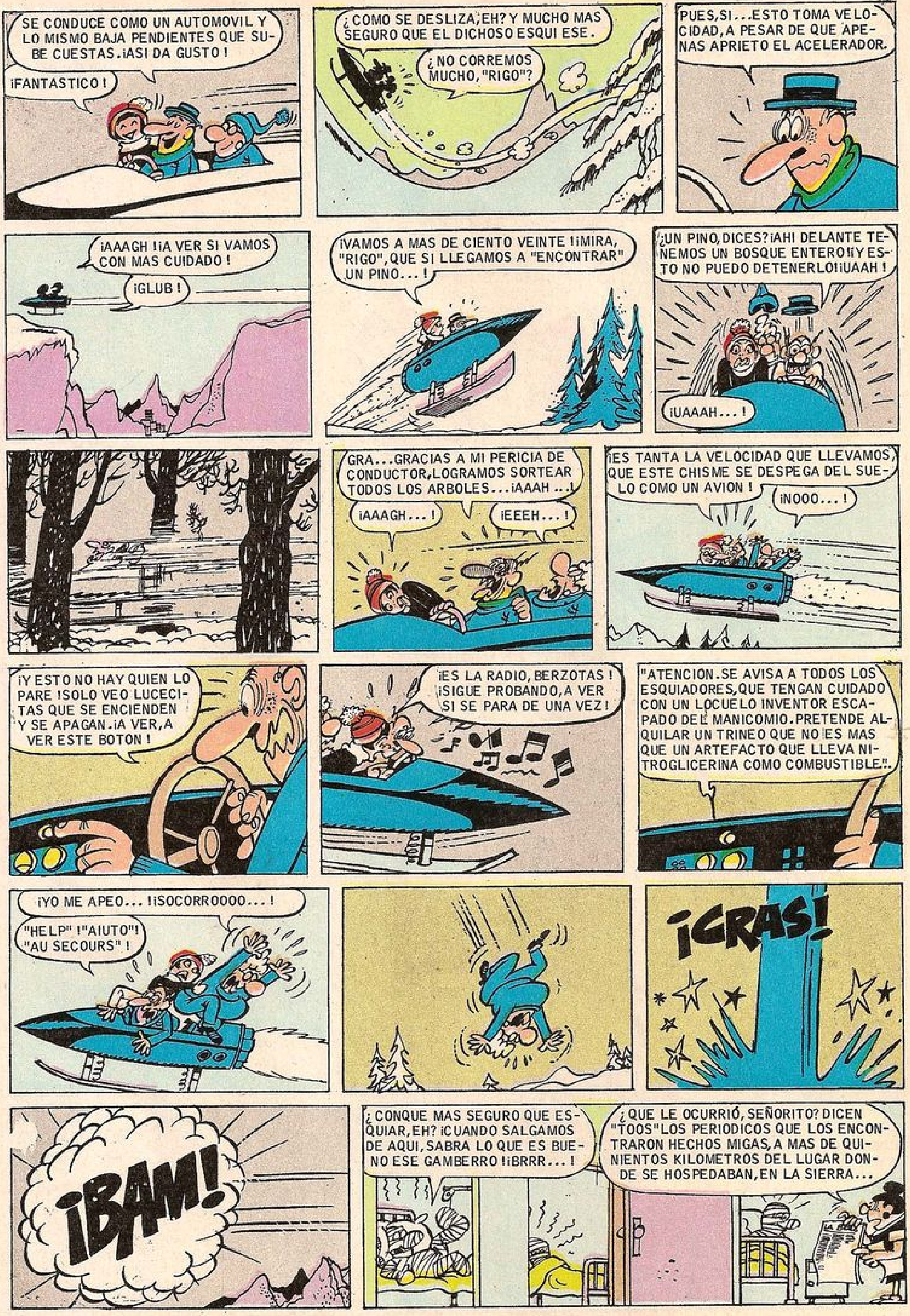
RIGOBERTO PICAPORTE solterón de mucho porte
UN PERRITO MUY OPORTUNO
¡RAYOS!ES LA HORA DE IR A LA OFICINA Y EL PELMAZO DE MI SASTRE ESPERÁNDOME EN LA CALLE. ¡BRRR...!
TOTAL:PORQUE LE DEBO DOS TRAJES DE NADA.
¡HUM! ¿Y CÓMO SALGO YO AHORA? ¡NO HAY NINGUNA OTRA SALIDA EN LA CASA!
Y SI LLEGO TARDE A LA"OFI", EL JEFE SE ME PONE COMO UN CAIMÁN.
CREO QUE ENCONTRÉ LA SOLUCIÓN.
ME ATAVIARÉ CON LAS VESTIDURAS DE MI ABUELITA,Y ASÍ,CON LA APARIENCIA DE UNA VENERABLE ANCIANA,PODRÉ BURLAR EL BLOQUEO.
¡NI EUFEMIA ME RECONOCERÍA!
¡VAMOS ALLÁ!
CREO QUE DI EL PEGO...
ESTOOO...PERDONE,SEÑORA...
¿ES A MÍ?
¿CONOCE USTED A UN GRANUJA CON BIGOTE, LLAMADO PICAPORTE? VIVE EN SU MISMA ESCALERA.
¡TATE! ¡EL PERRO DE CURRUQUITA...!
...ME DEBE DOS TRAJES DESDE EL AÑO 1924 Y BLA... BLA...BLA...
YIC... YIIIC... YIIC...
¿ES SUYO ESTE PERRITO? ¡HAY QUE VER CÓMO LA CONOCE...!
¡NU...NUNCA LO HABÍA VISTO HASTA AHORA...!
¡VÁMONOS,"CHUCHI"! ¡NO MOLESTES A ESA SEÑORA!
¡LARGO! ¡FUERAAA...!
YIIC... YIIIC... YIIIC...
¿UNA ANCIANA QUE LLEVA PANTALONES DE HOMBRE BAJO LAS FALDAS? ¡ESTO ME HUELE A CHAMUSQUINAAAAA...!
?
?
CONQUE ERES TÚ, ¿EH,TRUHÁN...?
¡GLUB!
¡RIGO!
¡SOCORROOOOO!
¡SI"TATRAPO",DEL"CEPILLADO"QUE TE PROPINARÉ EN EL LOMO,ESTA TRANCA SE CONVERTIRÁ EN UN ESTROPAJO...! ¡BRGHYTZ!
¡RIGO...! ¿QUÉ SIGNIFICA ESTA FARSA? ¡A MÍ ME DA ALGOOO...!
¡Y A MÍ,NENUCHI! ¡Y A MIIIII...! ¡AAAAARGG...!
¡UAP...! ¡UAP...!
SEGURA

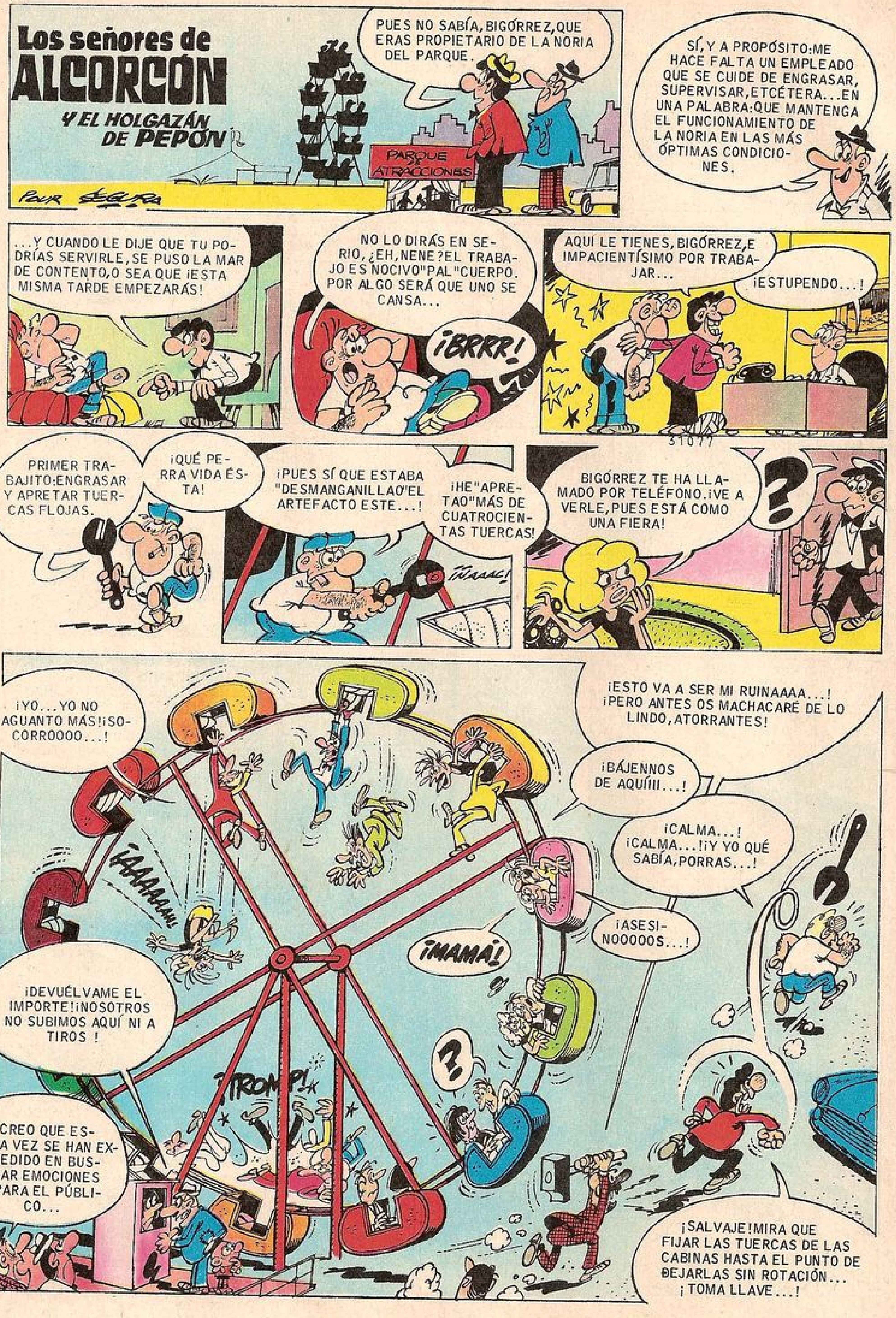


tebeocomic.com



tebeocomic.com


SE CONDUCE COMO UN AUTOMOVIL Y LO MISMO BAJA PENDIENTES QUE SUBE CUESTAS. ¡ASI DA GUSTO!
¡FANTASTICO!
¿COMO SE DESLIZA, EH? Y MUCHO MAS SEGURO QUE EL DICHOSO ESQUI ESE.
¿NO CORREMOS MUCHO, "RIGO"?
PUES, SI... ESTO TOMA VELOCIDAD, A PESAR DE QUE APENAS APRIETO EL ACELERADOR.
¡AAAGH! ¡A VER SI VAMOS CON MAS CUIDADO!
¡GLUB!
¡VAMOS A MAS DE CIENTO VEINTE! ¡MIRA, "RIGO", QUE SI LLEGAMOS A "ENCONTRAR" UN PINO...!
¿UN PINO, DICES? ¡AHI DELANTE TENEMOS UN BOSQUE ENTERO! ¡Y ESTO NO PUEDO DETENERLO! ¡UAAH!
¡UAAAH...!
GRA... GRACIAS A MI PERICIA DE CONDUCTOR, LOGRAMOS SORTEAR TODOS LOS ARBOLES... ¡AAAH...!
¡AAAGH...!
¡EEEH...!
¡ES TANTA LA VELOCIDAD QUE LLEVAMOS, QUE ESTE CHISME SE DESPEGA DEL SUELO COMO UN AVION!
¡NOOO...!
¡Y ESTO NO HAY QUIEN LO PARE! ¡SOLO VEO LUCECITAS QUE SE ENCIENDEN Y SE APAGAN. ¡A VER, A VER ESTE BOTON!
¡ES LA RADIO, BERZOTAS! ¡SIGUE PROBANDO, A VER SI SE PARA DE UNA VEZ!
"ATENCION. SE AVISA A TODOS LOS ESQUIADORES, QUE TENGAN CUIDADO CON UN LOCUELO INVENTOR ESCAPADO DEL MANICOMIO. PRETENDE ALQUILAR UN TRINEO QUE NO ES MAS QUE UN ARTEFACTO QUE LLEVA NITROGLICERINA COMO COMBUSTIBLE".
¡YO ME APEO... ¡SOCORROOOO...!
"HELP"! "AIUTO"! "AU SECOURS"!
¡CRAS!
¡BAM!
¿CONQUE MAS SEGURO QUE ESQUIAR, EH? ¡CUANDO SALGAMOS DE AQUI, SABRA LO QUE ES BUENO ESE GAMBERRO! ¡BRRR...!
¿QUE LE OCURRIÓ, SEÑORITO? DICEN "TOOS" LOS PERIODICOS QUE LOS ENCONTRARON HECHOS MIGAS, A MAS DE QUINIENTOS KILOMETROS DEL LUGAR DONDE SE HOSPEDABAN, EN LA SIERRA...



tebeocomic.com

REVISTA JUVENIL

TIO VIVO

AÑO XIX - NUM. 807 13 PTS.

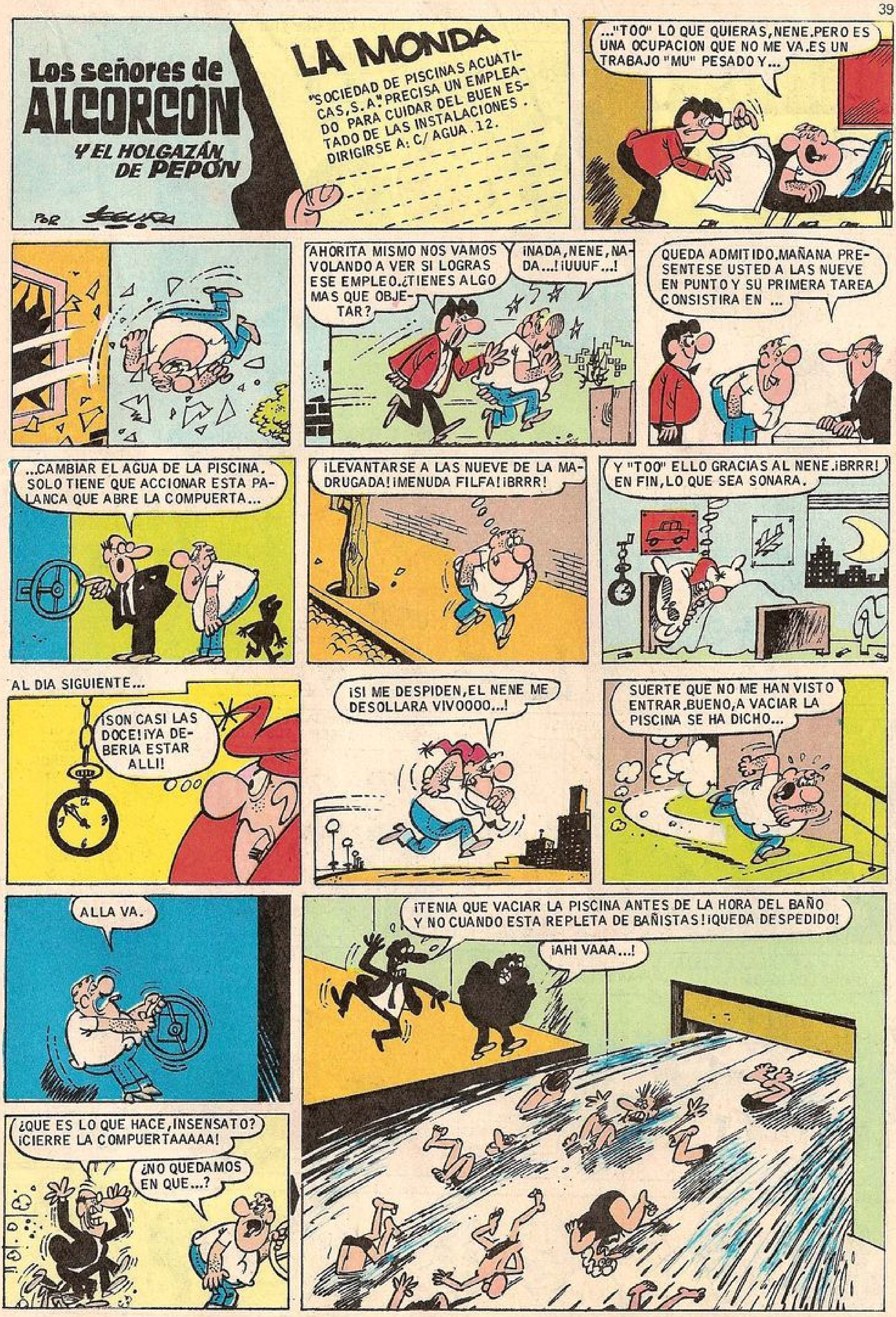
tebeocomic.com

REVISTA JUVENIL

TIO VIVO

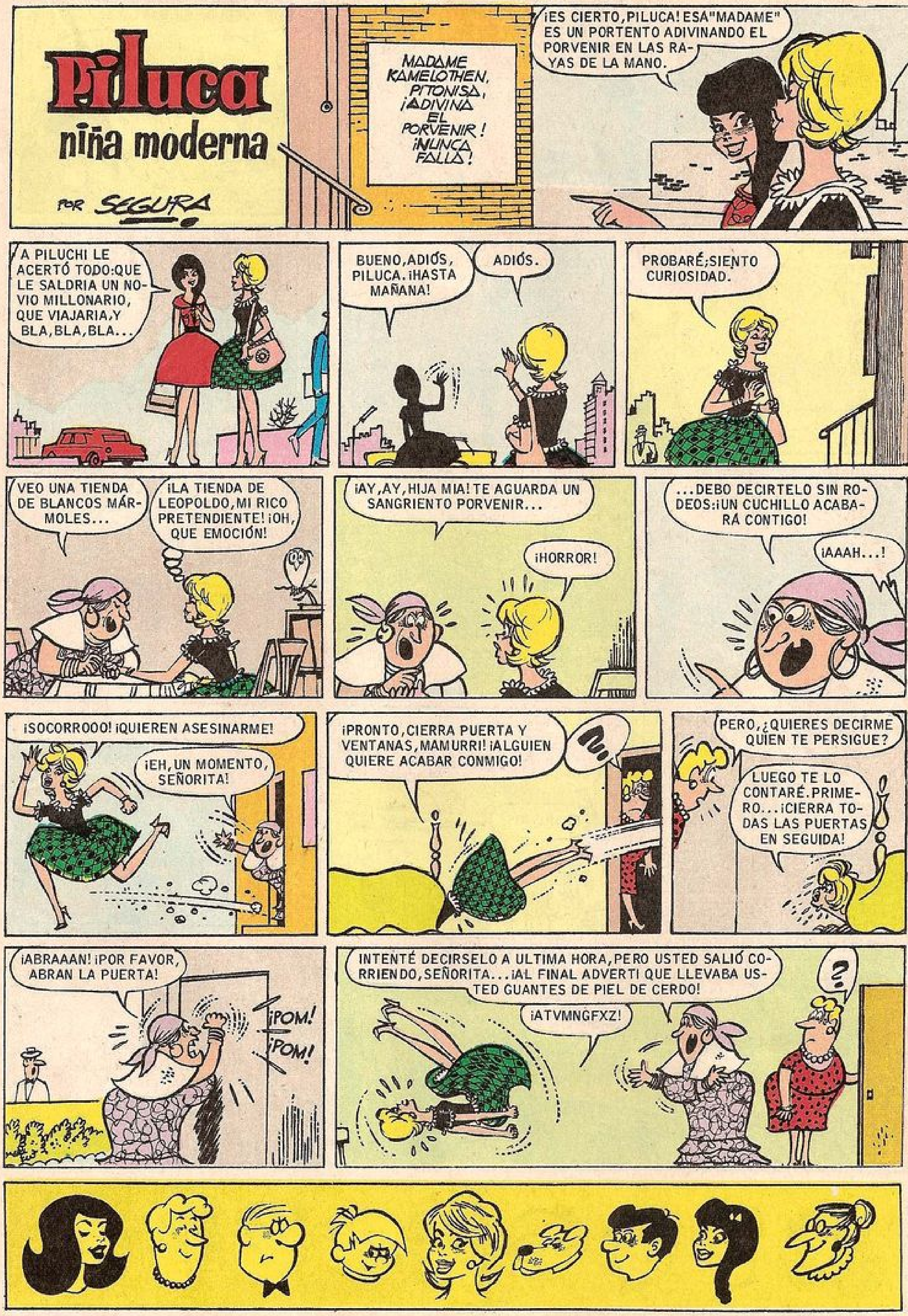
AÑO XVIII - NUM. 757 12 PTS.

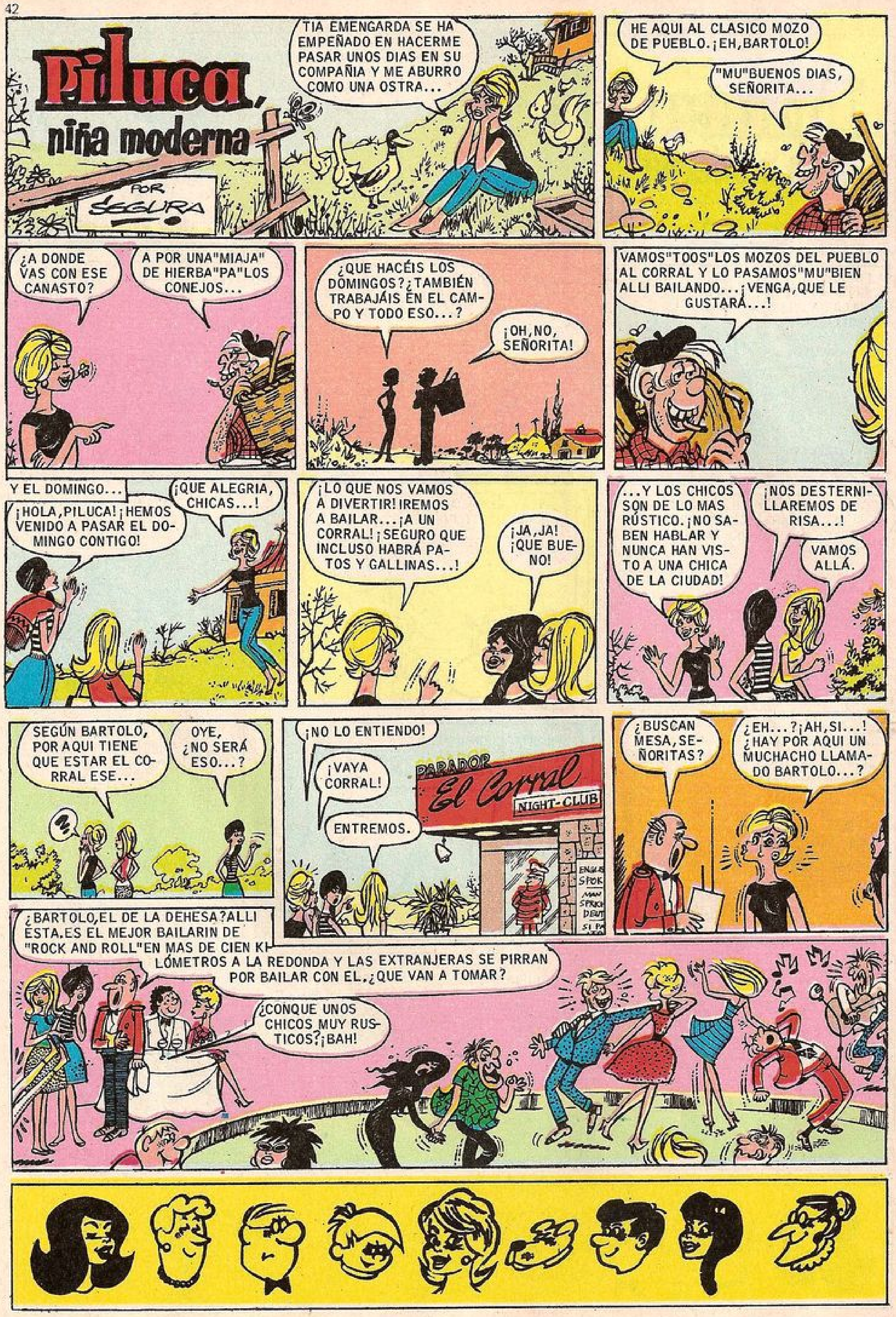
tebeocomic.com



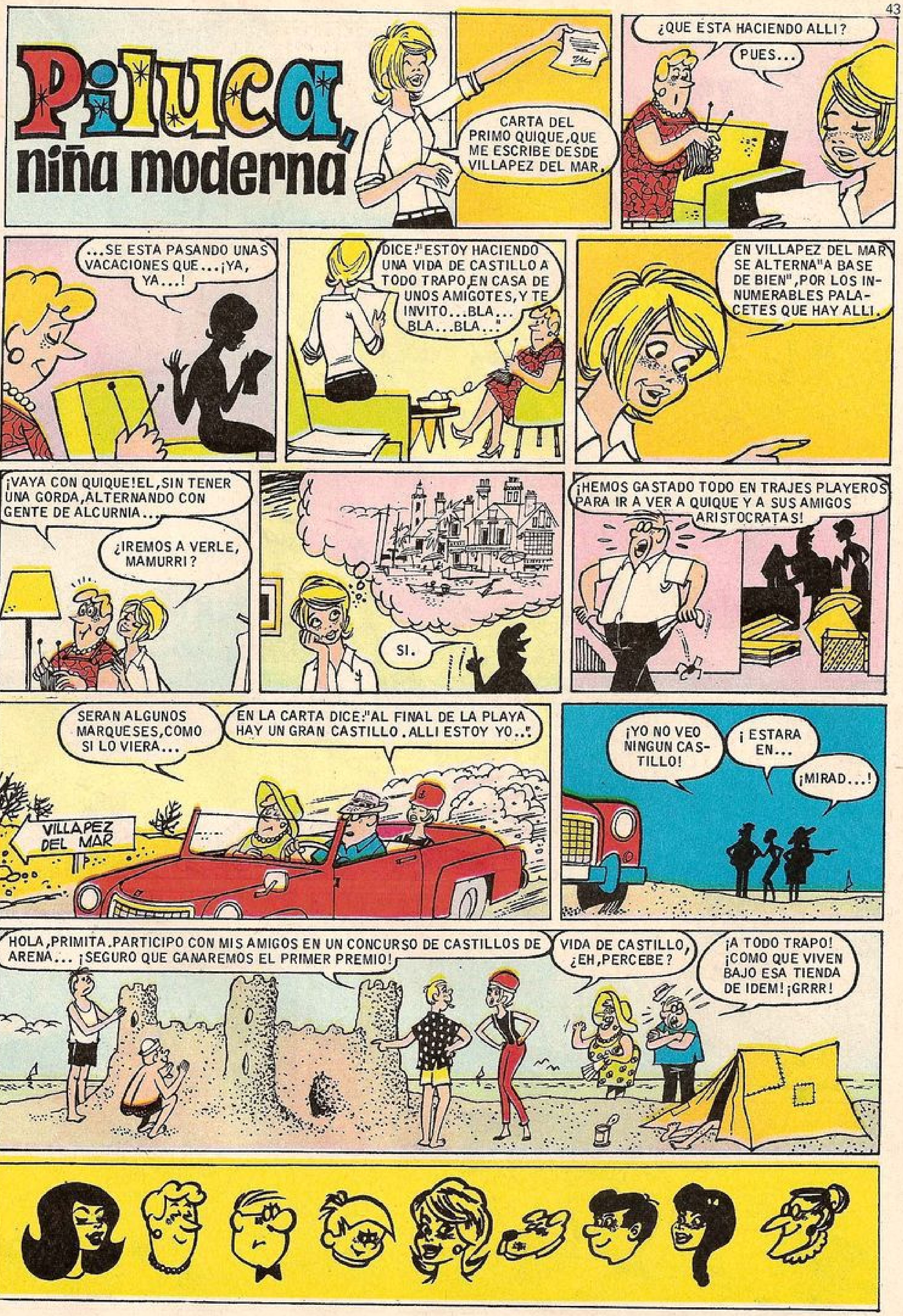
tebeocomic.com

Piluca, niña moderna
POR SEGURA
EL DOMINGO ESTAMOS INVITADOS A COMER EN CASA DEL JEFE. VERAS, EL Y SU SEÑORA SON MUY SIMPATICOS, Y SUS TRES HIJOS, FORMIDABLES...
¡OH, PAPARRUCHI !¡QUE MARAVILLOSO ! ¿ PODRE IR CON VOSOTROS?
BUENO. PERO, ¿ NO IBAS A UNA FIESTA CON TU PANDILLA?
¡AH, SI !¡ PERO AHORA YA NO !VOY A TELEFONEAR A LUCY, QUE ES LA ORGANIZADORA DEL GUATEQUE.
...O SEA, UN PLAN FANTASTICO, CHICA. VOY A CODEARME CON UNOS CHICOS QUE SON LA FLOR Y NATA DE LA SOCIEDAD. NO ME ESPEREIS A LA FIESTA DEL DOMINGO.
HA QUEDADO "TURULATA". ¡JE, JE !VOY A REVISAR MI ARMARIO ROPERO.
HE DE PONERME MUY GUAPA.
¿ QUE TAL ESTAN...? ¡JE, JE !
¡PASEN, PASEN !
BUENAS...
LES PRESENTO A MI HIJA. ESTA IMPACIENTE POR CONOCER A SUS HIJOS.
¡PAPA... !
¿ AH, SI?
¡HIJOS MIOS !¡ VENID !AQUI HAY UNA SEÑORITA QUE DESEA CONOCEROS.
SE VE QUE A SU HIJA LE GUSTAN MUCHO LOS NIÑOS, ¿ EH?
¡QUE NENES TAN SALADOS !
BUENO, ¿ NOS VAS A CONTAR UN CUENTO O QUE...?
¡Y LA PANDILLA ESTARA DIVIRTIENDOSE DE LO LINDO !¡ LA HICE GORDA ! ¡GTRXSFD !

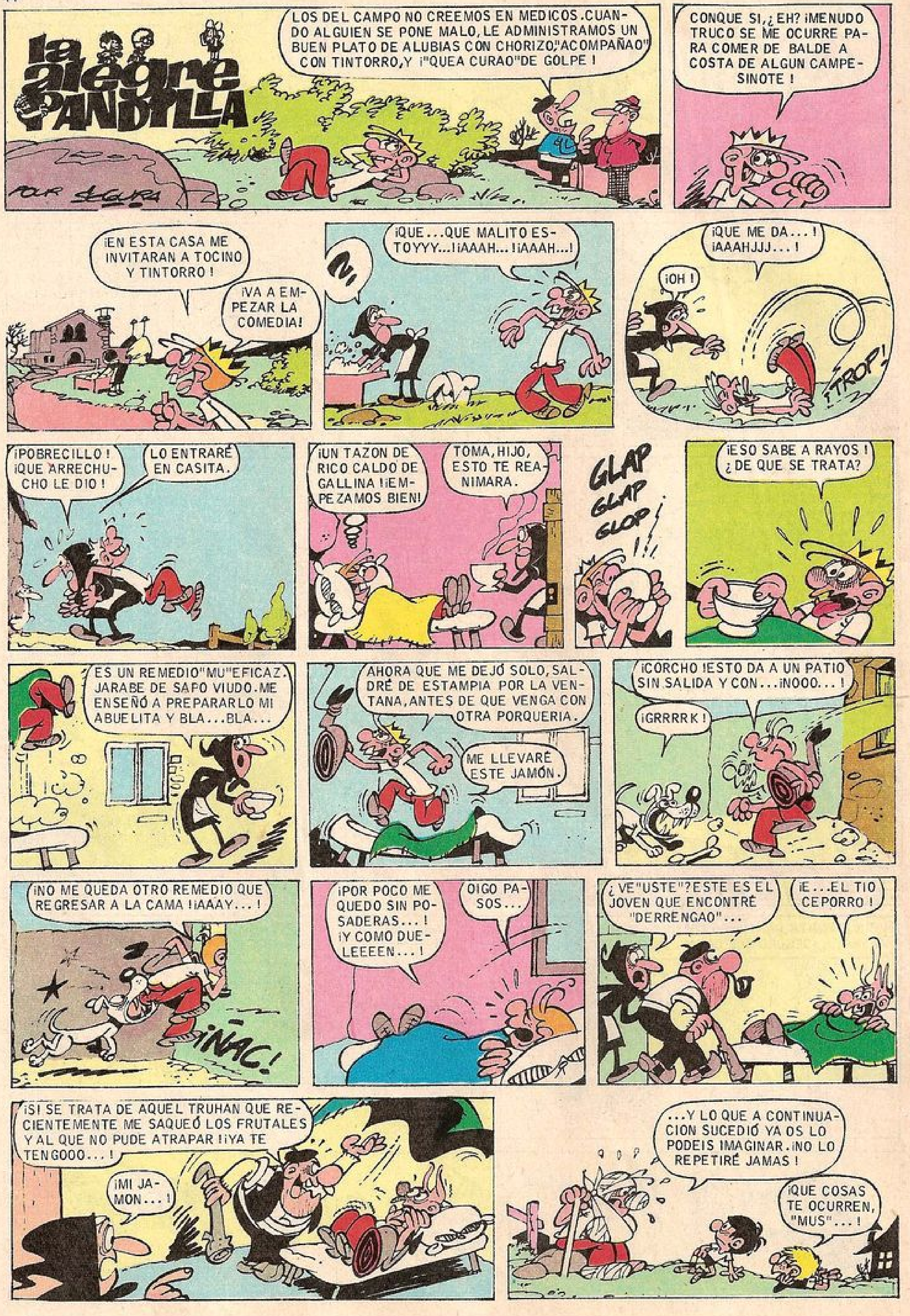

Piluca
niña moderna
POR SEGURA
MADAME KAMELOTHEN, PITONISA, ¡ADIVINA EL PORVENIR! ¡NUNCA FALLA!
¡ES CIERTO, PILUCA! ESA "MADAME" ES UN PORTENTO ADIVINANDO EL PORVENIR EN LAS RAYAS DE LA MANO.
A PILUCHI LE ACERTÓ TODO: QUE LE SALDRIA UN NOVIO MILLONARIO, QUE VIAJARIA, Y BLA, BLA, BLA...
BUENO, ADIÓS, PILUCA. ¡HASTA MAÑANA!
ADIÓS.
PROBARÉ; SIENTO CURIOSIDAD.
VEO UNA TIENDA DE BLANCOS MÁRMOLES...
¡LA TIENDA DE LEOPOLDO, MI RICO PRETENDIENTE! ¡OH, QUE EMOCIÓN!
¡AY, AY, HIJA MIA! TE AGUARDA UN SANGRIENTO PORVENIR...
¡HORROR!
...DEBO DECIRTELO SIN RODEOS: ¡UN CUCHILLO ACABARÁ CONTIGO!
¡AAAH...!
¡SOCORROOO! ¡QUIEREN ASESINARME!
¡EH, UN MOMENTO, SEÑORITA!
¡PRONTO, CIERRA PUERTA Y VENTANAS, MAMURRI! ¡ALGUIEN QUIERE ACABAR CONMIGO!
PERO, ¿QUIERES DECIRME QUIEN TE PERSIGUE?
LUEGO TE LO CONTARÉ. PRIMERO... ¡CIERRA TODAS LAS PUERTAS EN SEGUIDA!
¡ABRAAAN! ¡POR FAVOR, ABRAN LA PUERTA!
¡POM! ¡POM!
INTENTÉ DECIRSELO A ULTIMA HORA, PERO USTED SALIÓ CORRIENDO, SEÑORITA... ¡AL FINAL ADVERTI QUE LLEVABA USTED GUANTES DE PIEL DE CERDO!
¡ATVMNGFXZ!



tebeocomic.com

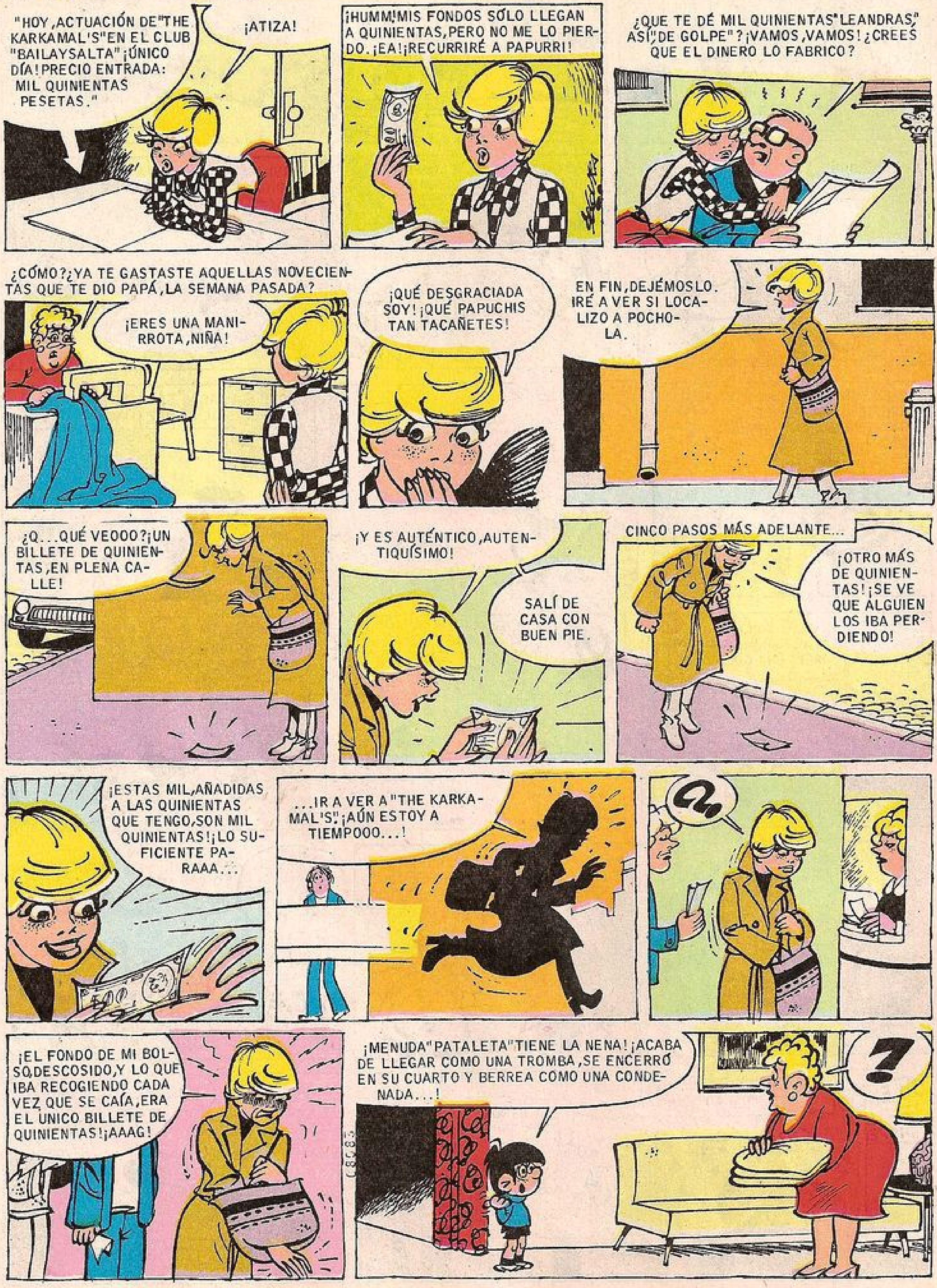


tebeocomic.com


la alegre pandilla
por Segura
LOS DEL CAMPO NO CREEMOS EN MEDICOS. CUANDO ALGUIEN SE PONE MALO, LE ADMINISTRAMOS UN BUEN PLATO DE ALUBIAS CON CHORIZO "ACOMPAÑAO" CON TINTORRO, Y ¡"QUEA CURAO" DE GOLPE!
CONQUE SI, ¿EH? ¡MENUDO TRUCO SE ME OCURRE PARA COMER DE BALDE A COSTA DE ALGUN CAMPESINOTE!
¡EN ESTA CASA ME INVITARAN A TOCINO Y TINTORRO!
¡VA A EMPEZAR LA COMEDIA!
¡QUE... QUE MALITO ESTOYYY... ¡IAAAH... ¡IAAAH...!
¡QUE ME DA...! ¡AAAHJJJ...!
¡OH!
¡TROP!
¡POBRECILLO! ¡QUE ARRECHUCHO LE DIO!
LO ENTRARÉ EN CASITA.
¡UN TAZON DE RICO CALDO DE GALLINA ¡IEMPEZAMOS BIEN!
TOMA, HIJO, ESTO TE REANIMARA.
GLAP GLAP GLOP
¡ESO SABE A RAYOS! ¿DE QUE SE TRATA?
ES UN REMEDIO "MU" EFICAZ. JARABE DE SAPO VIUDO. ME ENSEÑÓ A PREPARARLO MI ABUELITA Y BLA... BLA...
AHORA QUE ME DEJÓ SOLO, SALDRÉ DE ESTAMPIA POR LA VENTANA, ANTES DE QUE VENGA CON OTRA PORQUERIA.
ME LLEVARÉ ESTE JAMÓN.
¡CORCHO ¡ESTO DA A UN PATIO SIN SALIDA Y CON... ¡NOOO...!
¡GRRRRK!
¡NO ME QUEDA OTRO REMEDIO QUE REGRESAR A LA CAMA ¡IAAAY...!
¡ÑAC!
¡POR POCO ME QUEDO SIN POSADERAS...! ¡Y COMO DUELEEEEN...!
OIGO PASOS...
¿VE "USTE"? ESTE ES EL JOVEN QUE ENCONTRÉ "DERRENGAO"...
¡E... EL TIO CEPORRO!
¡SI SE TRATA DE AQUEL TRUHAN QUE RECIENTEMENTE ME SAQUEÓ LOS FRUTALES Y AL QUE NO PUDE ATRAPAR ¡YA TE TENGOOO...!
¡MI JAMON...!
...Y LO QUE A CONTINUACION SUCEDIÓ YA OS LO PODEIS IMAGINAR. ¡NO LO REPETIRÉ JAMAS!
¡QUE COSAS TE OCURREN, "MUS"...!

tebeocomic.com

LILY — Día de suerte



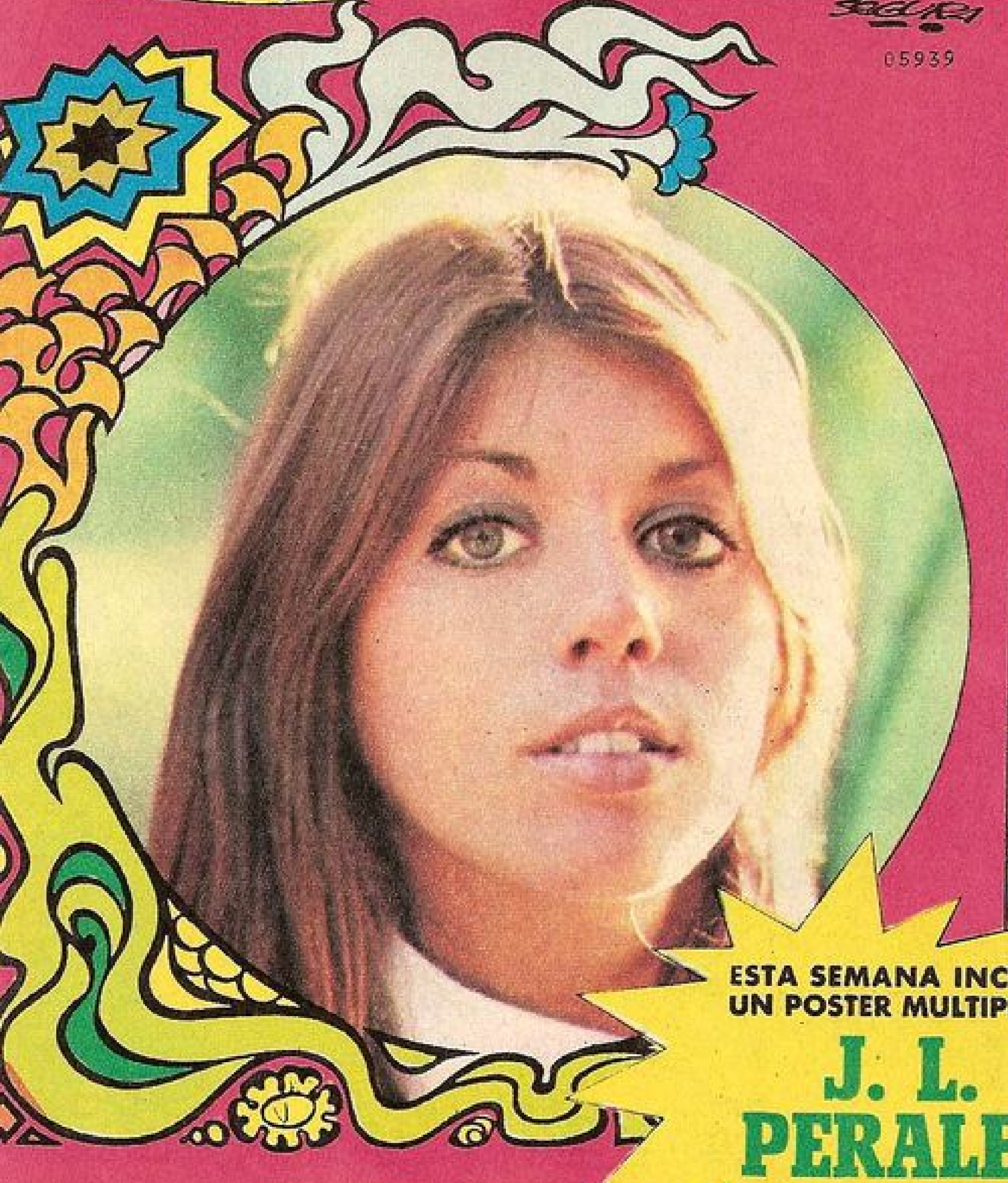
tebeocomic.com

Lily

Revista Juvenil femenina

AÑO XVI Nº 770

13 PTS.



ESTA SEMANA INCLUYE UN POSTER MULTIPLE DE

J. L. PERALES

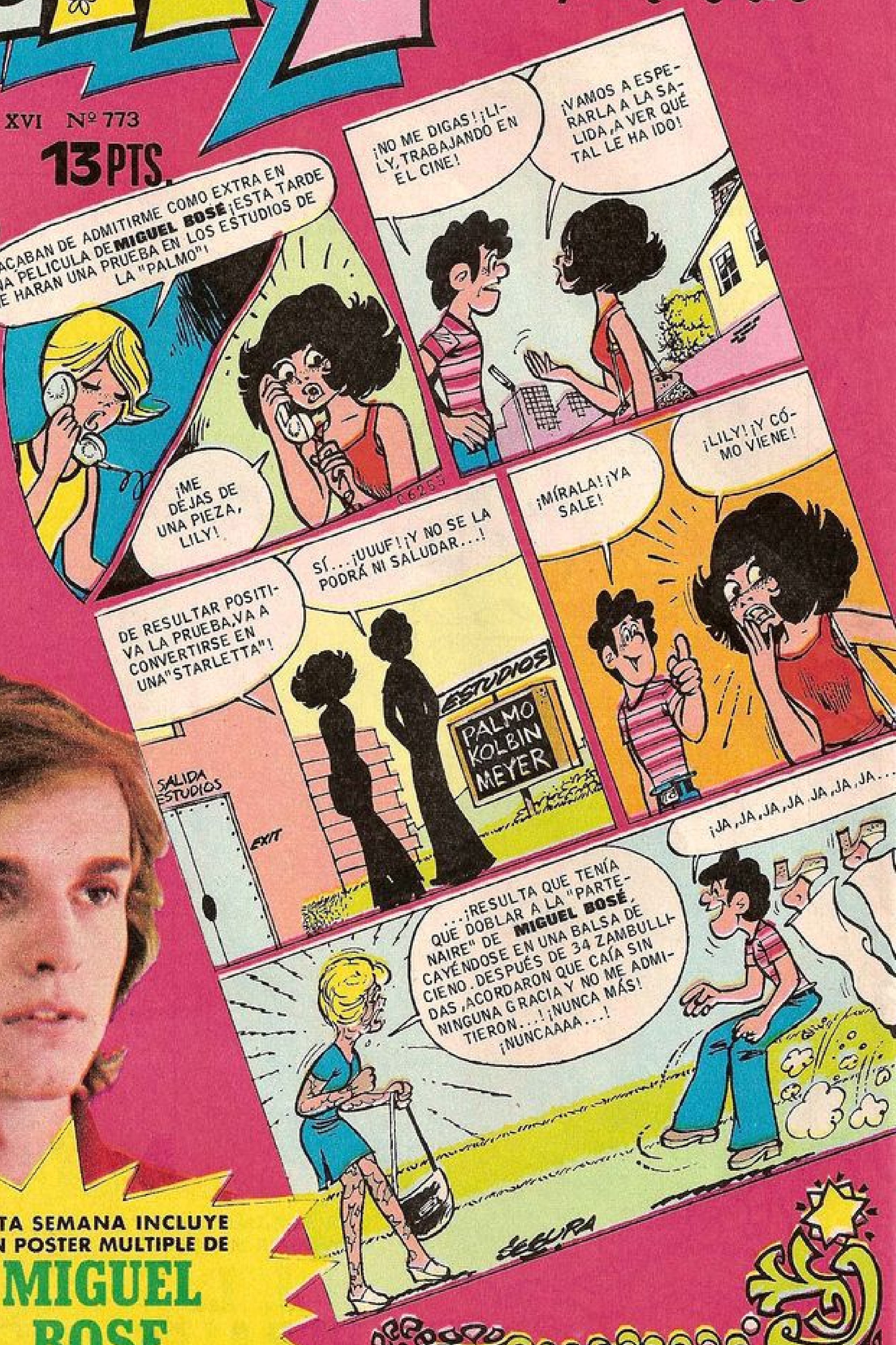
tebeocomic.com

Lily

Revista Juvenil femenina

AÑO XVI Nº 773

13 PTS.



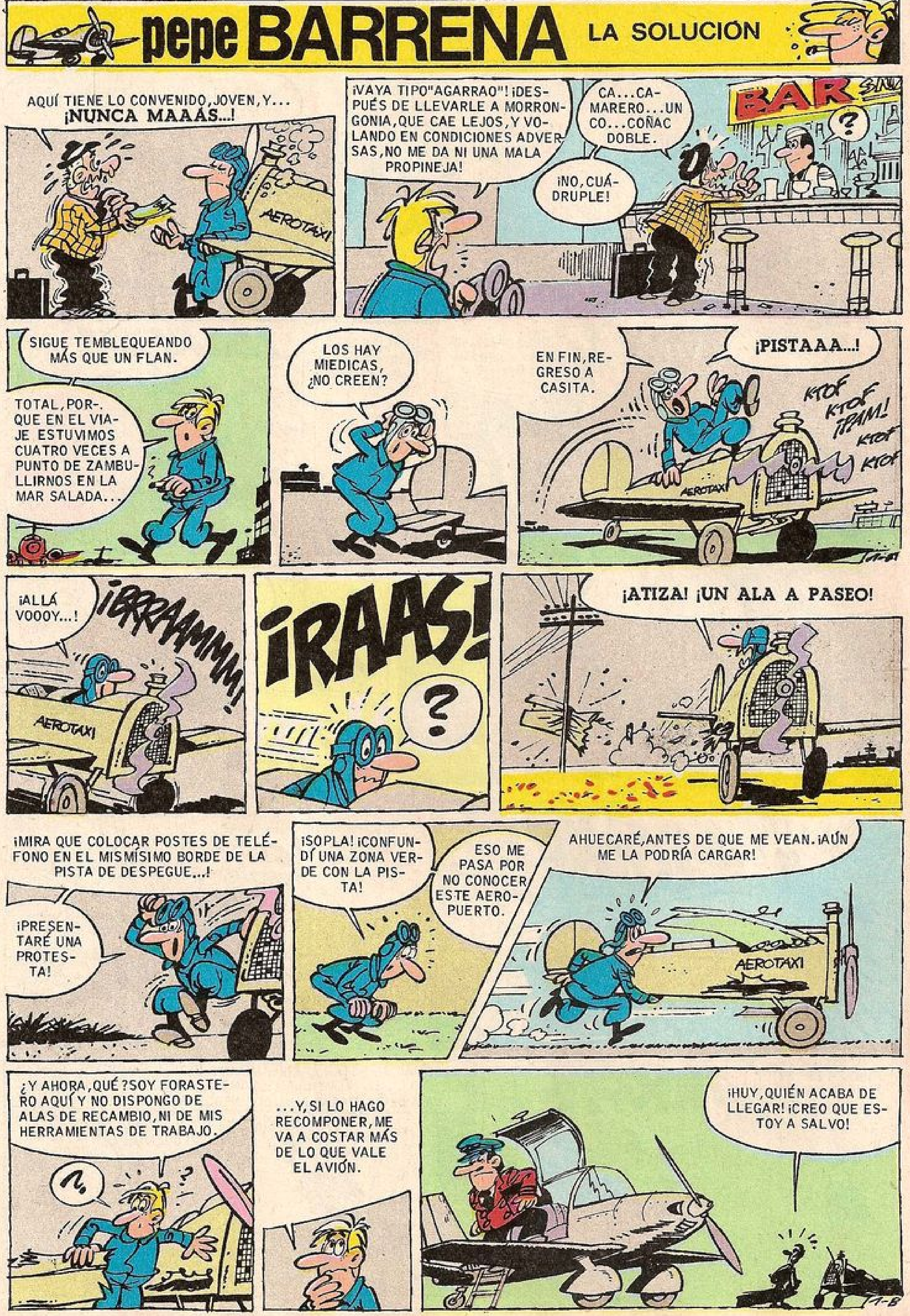
ESTA SEMANA INCLUYE UN POSTER MULTIPLE DE

MIGUEL BOSE

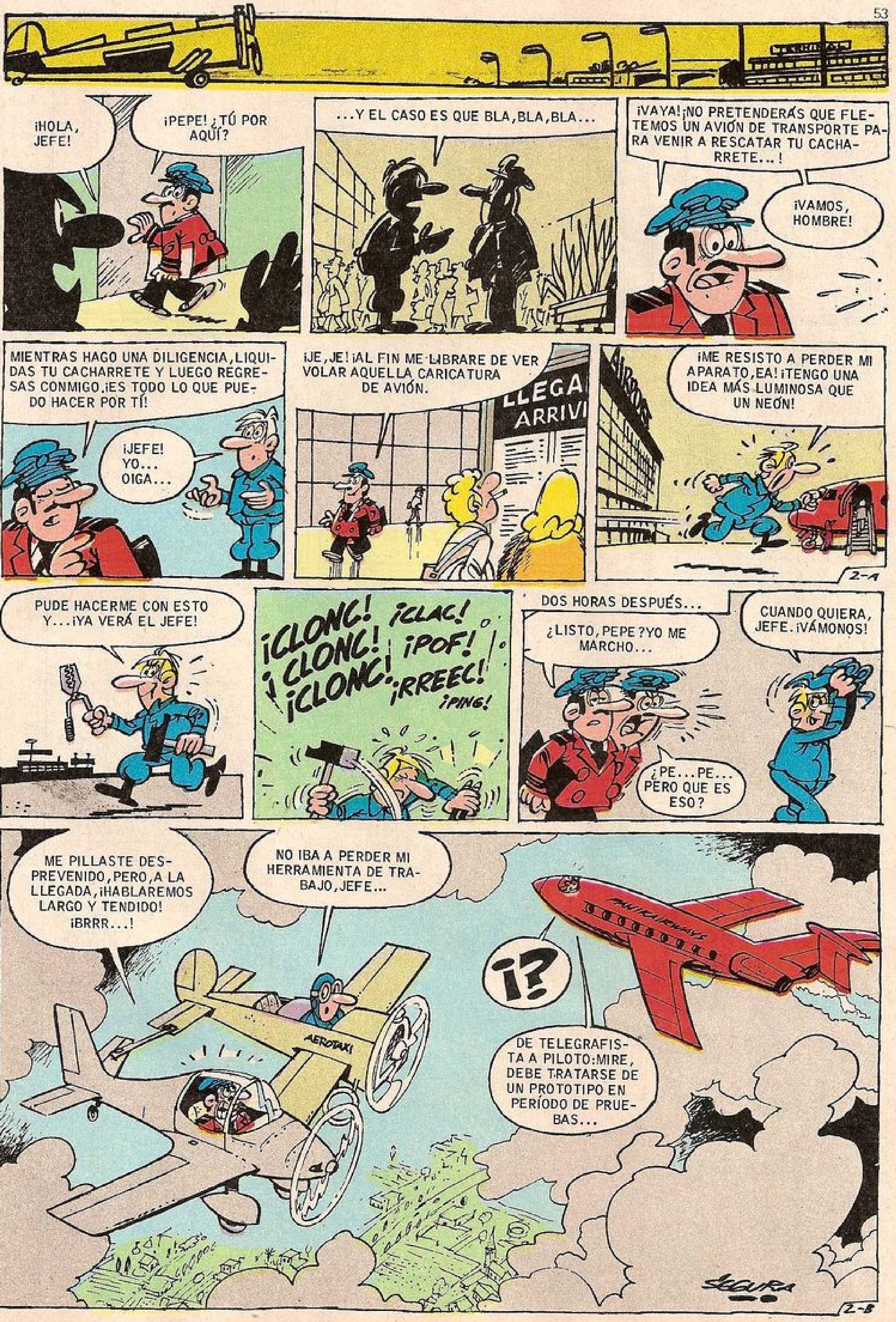
tebeocomic.com

el capitan SERAFÍN y el grumete DIABOLÍN
CALAMIDADES EN CADENA

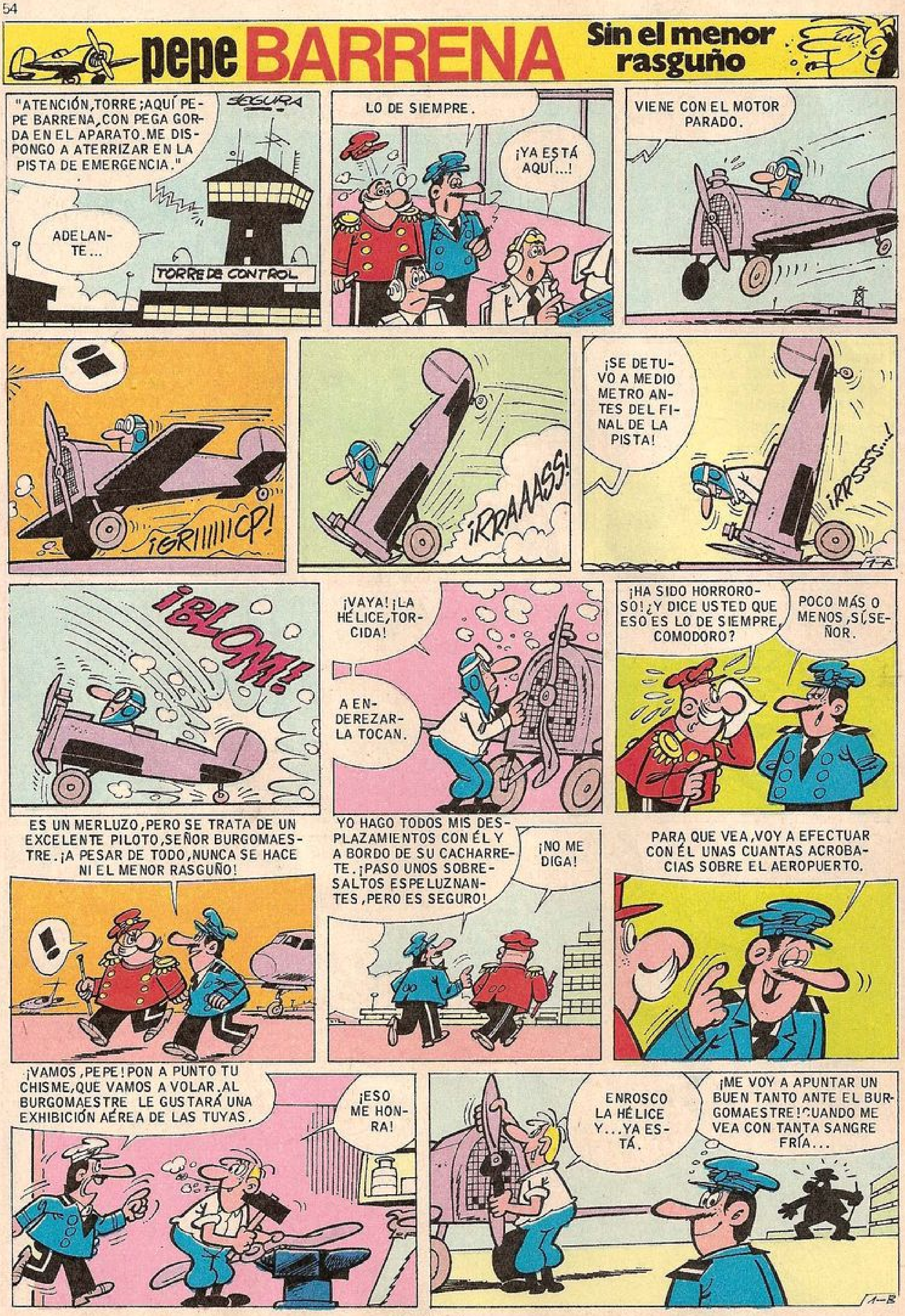
tebeocomic.com

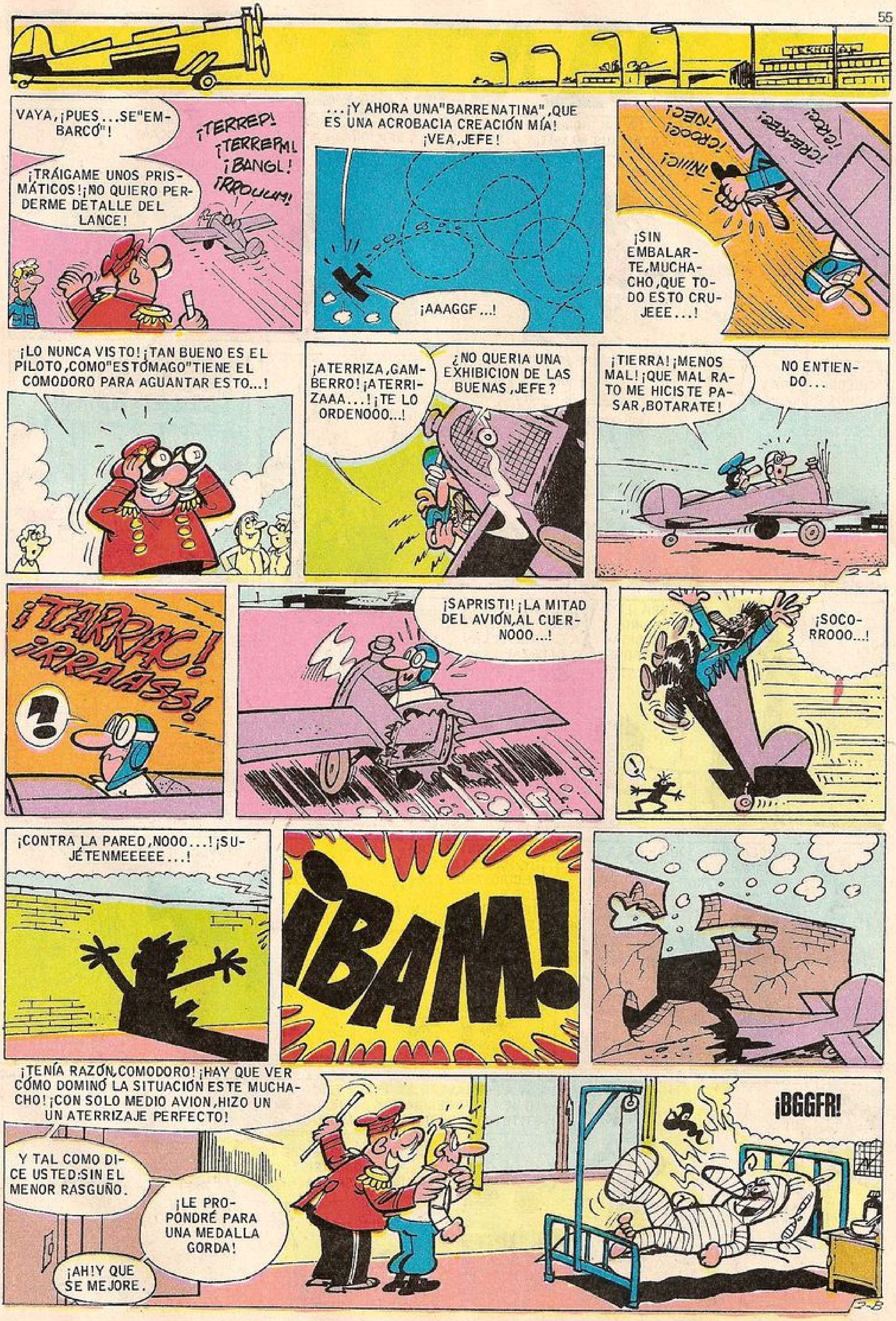


tebeocomic.com



tebeocomic.com


pepe BARRENA
Sin el menor rasguño
SEGURA
"ATENCIÓN, TORRE; AQUÍ PEPE BARRENA, CON PEGA GORDA EN EL APARATO. ME DISPONGO A ATERRIZAR EN LA PISTA DE EMERGENCIA."
ADELANTE...
TORRE DE CONTROL
LO DE SIEMPRE.
¡YA ESTÁ AQUÍ...!
VIENE CON EL MOTOR PARADO.
¡GRIIIIIICP!
¡RRAAAASS!
¡SE DETUVO A MEDIO METRO ANTES DEL FINAL DE LA PISTA!
¡RRSSSS...!
¡BLOM!
¡VAYA! ¡LA HÉLICE, TORCIDA!
A ENDEREZARLA TOCAN.
¡HA SIDO HORROROSO! ¿Y DICE USTED QUE ESO ES LO DE SIEMPRE, COMODORO?
POCO MÁS O MENOS, SÍ, SEÑOR.
ES UN MERLUZO, PERO SE TRATA DE UN EXCELENTE PILOTO, SEÑOR BURGOMAESTRE. ¡A PESAR DE TODO, NUNCA SE HACE NI EL MENOR RASGUÑO!
YO HAGO TODOS MIS DESPLAZAMIENTOS CON ÉL Y A BORDO DE SU CACHARRETE. ¡PASO UNOS SOBRESALTOS ESPELUZNANTES, PERO ES SEGURO!
¡NO ME DIGA!
PARA QUE VEA, VOY A EFECTUAR CON ÉL UNAS CUANTAS ACROBACIAS SOBRE EL AEROPUERTO.
¡VAMOS, PEPE! PON A PUNTO TU CHISME, QUE VAMOS A VOLAR. AL BURGOMAESTRE LE GUSTARÁ UNA EXHIBICIÓN AÉREA DE LAS TUYAS.
¡ESO ME HONRA!
ENROSCO LA HÉLICE Y... YA ESTÁ.
¡ME VOY A APUNTAR UN BUEN TANTO ANTE EL BURGOMAESTRE! CUANDO ME VEA CON TANTA SANGRE FRÍA...

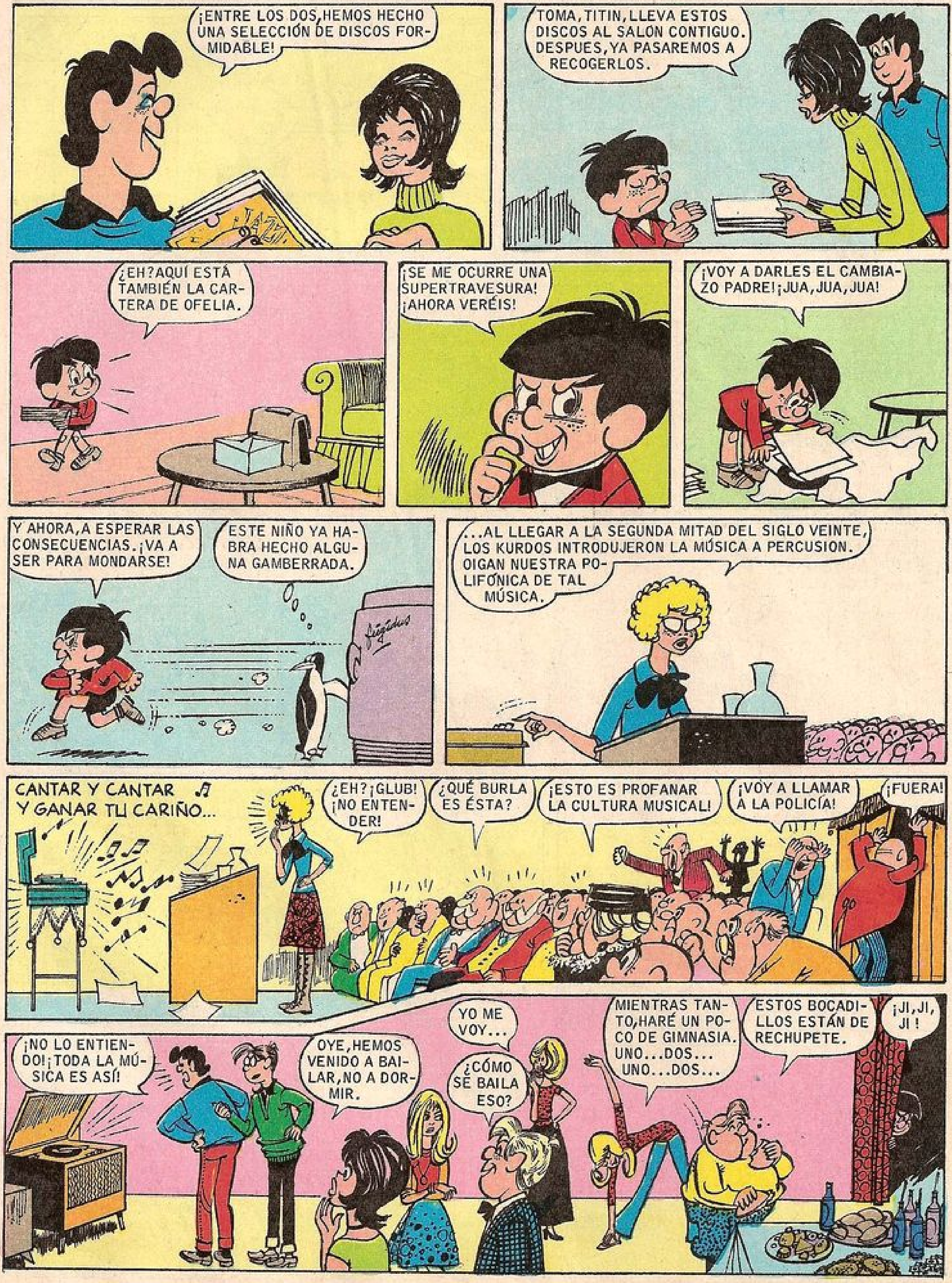


tebeocomic.com

LA PANDA "POP"

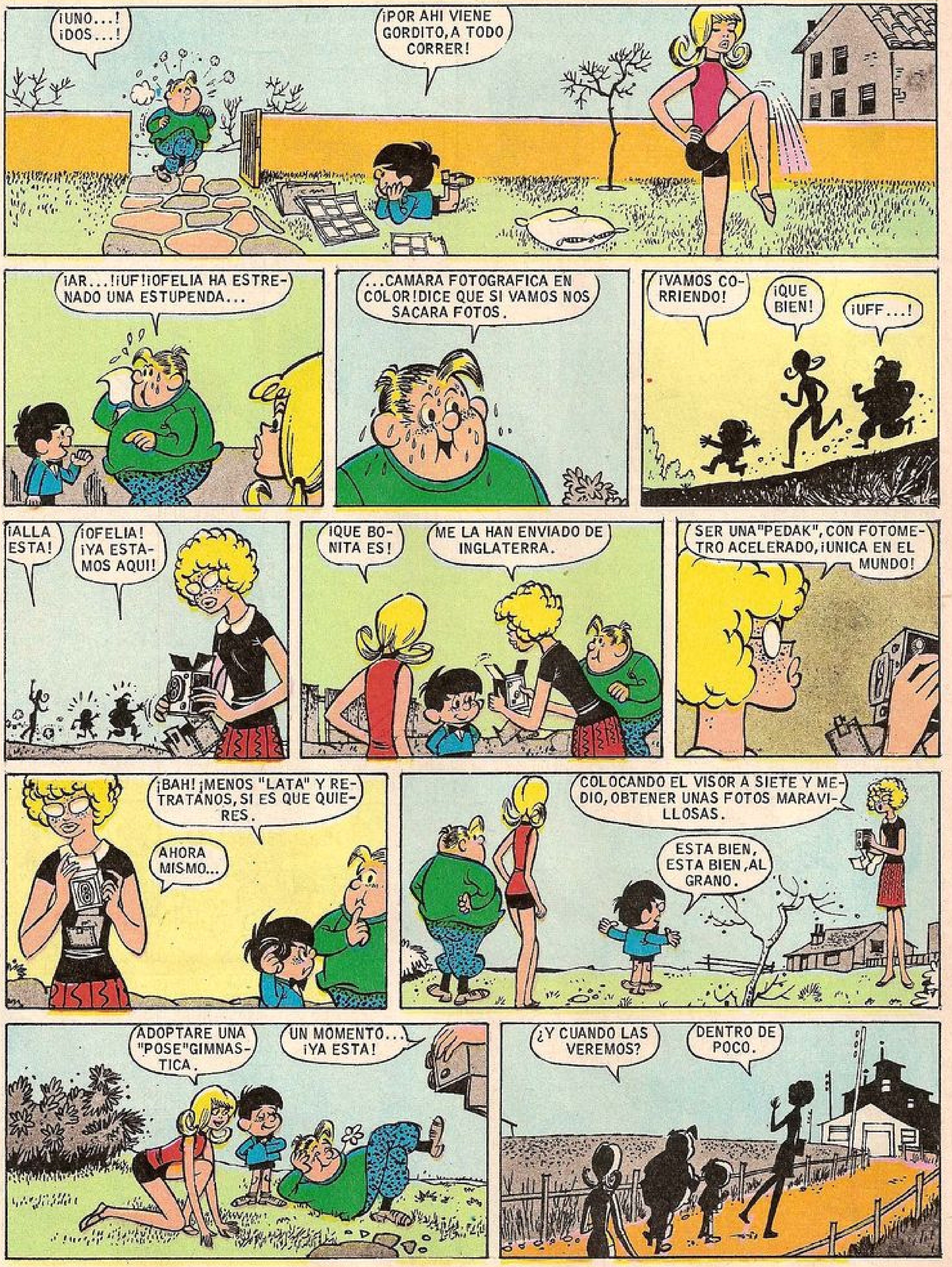
tebeocomic.com

el cambiazo



tebeocomic.com

LA PANDA "POP"


¡UNO...!
¡DOS...!
¡POR AHI VIENE GORDITO, A TODO CORRER!
¡AR...!¡UF!¡OFELIA HA ESTRENADO UNA ESTUPENDA...
...CAMARA FOTOGRAFICA EN COLOR! DICE QUE SI VAMOS NOS SACARA FOTOS.
¡VAMOS CORRIENDO!
¡QUE BIEN!
¡UFF...!
¡ALLA ESTA!
¡OFELIA! ¡YA ESTAMOS AQUI!
¡QUE BONITA ES!
ME LA HAN ENVIADO DE INGLATERRA.
SER UNA "PEDAK", CON FOTOMETRO ACELERADO, ¡UNICA EN EL MUNDO!
¡BAH! ¡MENOS "LATA" Y RETRATANOS, SI ES QUE QUIERES.
AHORA MISMO...
COLOCANDO EL VISOR A SIETE Y MEDIO, OBTENER UNAS FOTOS MARAVILLOSAS.
ESTA BIEN, ESTA BIEN, AL GRANO.
ADOPTARE UNA "POSE" GIMNASTICA.
UN MOMENTO... ¡YA ESTA!
¿Y CUANDO LAS VEREMOS?
DENTRO DE POCO.

LA CAMARA LOCA
ENTRAD...
YA APARECER LAS IMAGENES.
¡QUE BIEN!
HE AQUI LAS FOTOS. QUEDAR MUY BIEN...
A VER, A VER.
¡VAYA! ¡SOLO VEO UNAS NUBES...!
¡OH!
¡Y UN PAISAJE A TRAVES DE UNA RUEDA DE BICICLETA!
¡SOLO RETRATAS TONTERIAS! ¿Y NOSOTROS DÓNDE ESTAMOS?
¡OH!
¡SER FOTOS ARTISTICAS! ¡ESTAIS AQUI...! ¡MIRAD!
¡SOLO SE NOS VEN LOS PIES!
SI. ES UN ESTUDIO DE SOMBRAS, LOGRADO GRACIAS A UN FILTRO CIRCUNFLEJO QUE... BLA, BLA...
¡ESA MAQUINA SOLO RETRATA NUBES!
EH...!
¡AY!
¡HUY!
¡PLOF!
¡SE BURLO DE NOSOTROS! ¡NOS RETRATO LA SOMBRA!
¡ELLA SI QUE QUEDO RETRATADA!
PERO, ¿QUE LE HA PASADO A OFELIA?
¡ESTOS NIÑOS...!

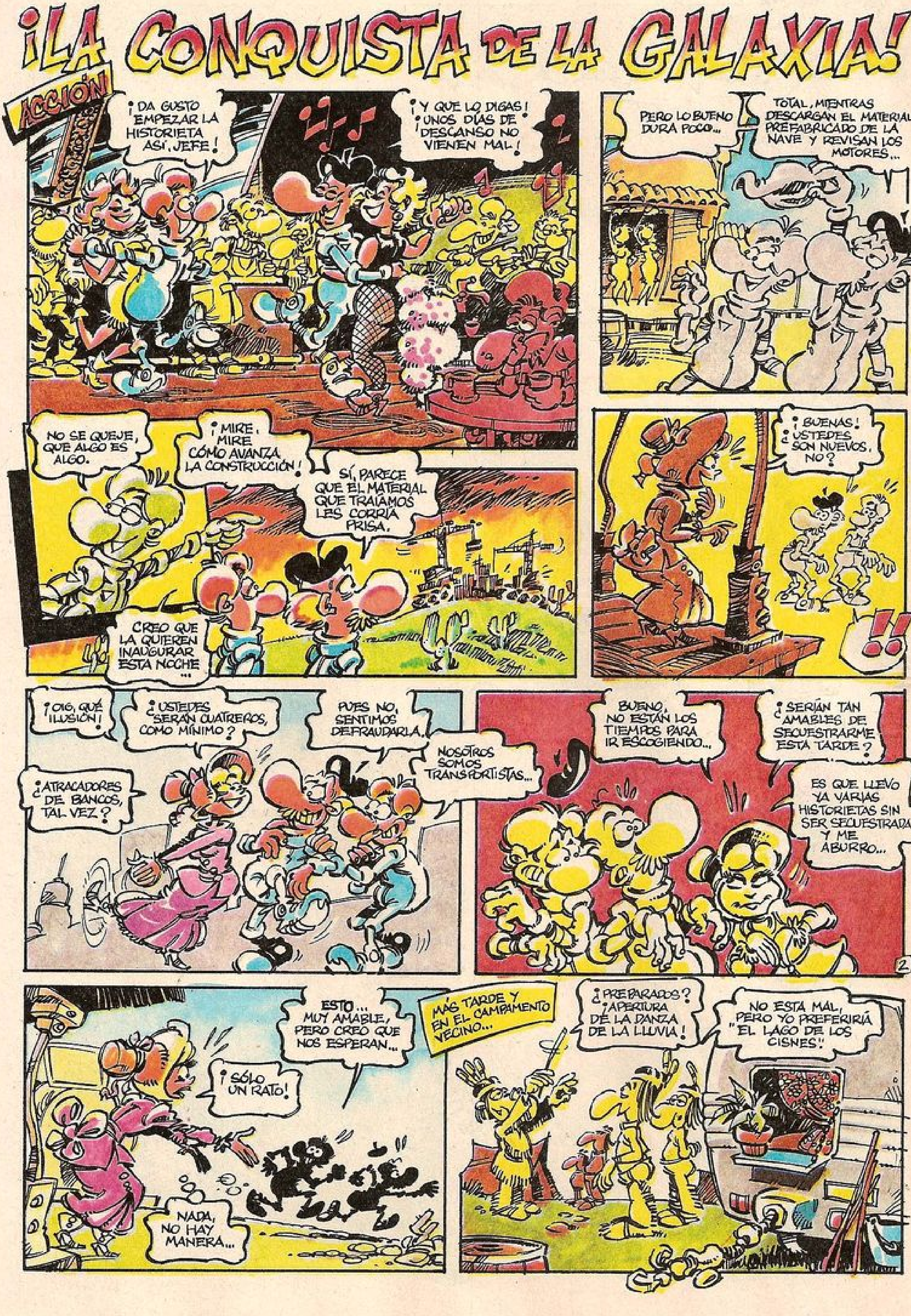
LA PANDA "POP"

POR SEGURA
¡YA ESTOY CANSADO DE JUGAR! VOY A HACER LO QUE ME DIJO OFELIA: DEDICARME A LOS LIBROS.
FORT KING
GORDITO ME HA PRESTADO UNO MUY BUENO. ¡MÁS DE QUINCE AVENTURAS DEL CAPITÁN TRUENO!
?
¿SERÁ UNA ESCOBA O UNA CAÑA DE PESCAR?
¡TITÍN...!
¡OFE...! ¡YUUU...!
PREPARÁNDOTE PARA IR DE PESCA, ¿EH...?
¡NO! ¡MI CAZAR MARIPOSAS! TÚ VER AHORA MI COLECCIÓN.
YO TENERLAS BIEN ORDENADAS. ¡SER TODAS CAZADAS POR MÍ!
!
ESTA SER UNA "CRIFOXUM DIPTEA" Y ESTAR SIEMPRE EN ALTA MONTAÑA... SER AFICIÓN MUY INSTRUCTIVA...
YO QUERER AHORA AMPLIAR MI COLECCIÓN...

LOS COLECCIONISTAS
¡MI PROFESOR DECIR QUE MI COLECCIÓN SER DE LAS MÁS IMPORTANTES QUE EXISTIR!
¡PORRAS!
NO ES NADA COMPARADA CON LA MÍA, OFE...
¡CUÁNTO ME GUSTARÍA VERLA!
¡AHORA MISMO VOY A POR ELLA!
¡NUNCA IMAGINÉ QUE FUESE INSTRUCTIVO EL GUARDAR BICHEJOS...!
LOS PONDRÉ UN POCO EN ORDEN.
SÍ, SEÑOR PROFESOR. ¡DEBE SER UNA COLECCIÓN ÚNICA!
LLAMARÉ A LOS MAS DESTACADOS ENTOMÓLOGOS DE LA CIUDAD Y LO COMPROBAREMOS.
¡CUÁNTOS COCHES APARCADOS! ¿QUÉ HABRÁ PASADO?
?
HE AQUÍ, SEÑORES, AL JOVEN ENTOMÓLOGO QUE NOS ENSEÑARÁ...
CONQUE GUASEÁNDOSE DE TODO EL PROFESORADO, ¿EH? ¡BRRR...!
NO...YO NO COMPRENDER.
AQUÍ HAY DE TODO...¡Y VIVO! ¡UN SAPO CAZADO AL ANOCHECER! ¡UNA SERPIENTE BIZCA, UNA ARAÑA PELIRROJA, ETCÉTERA, ETCÉTERA...! ¡COMO PUEDES VER, MI COLECCIÓN TIENE MÁS MÉRITO QUE LA TUYA!
3

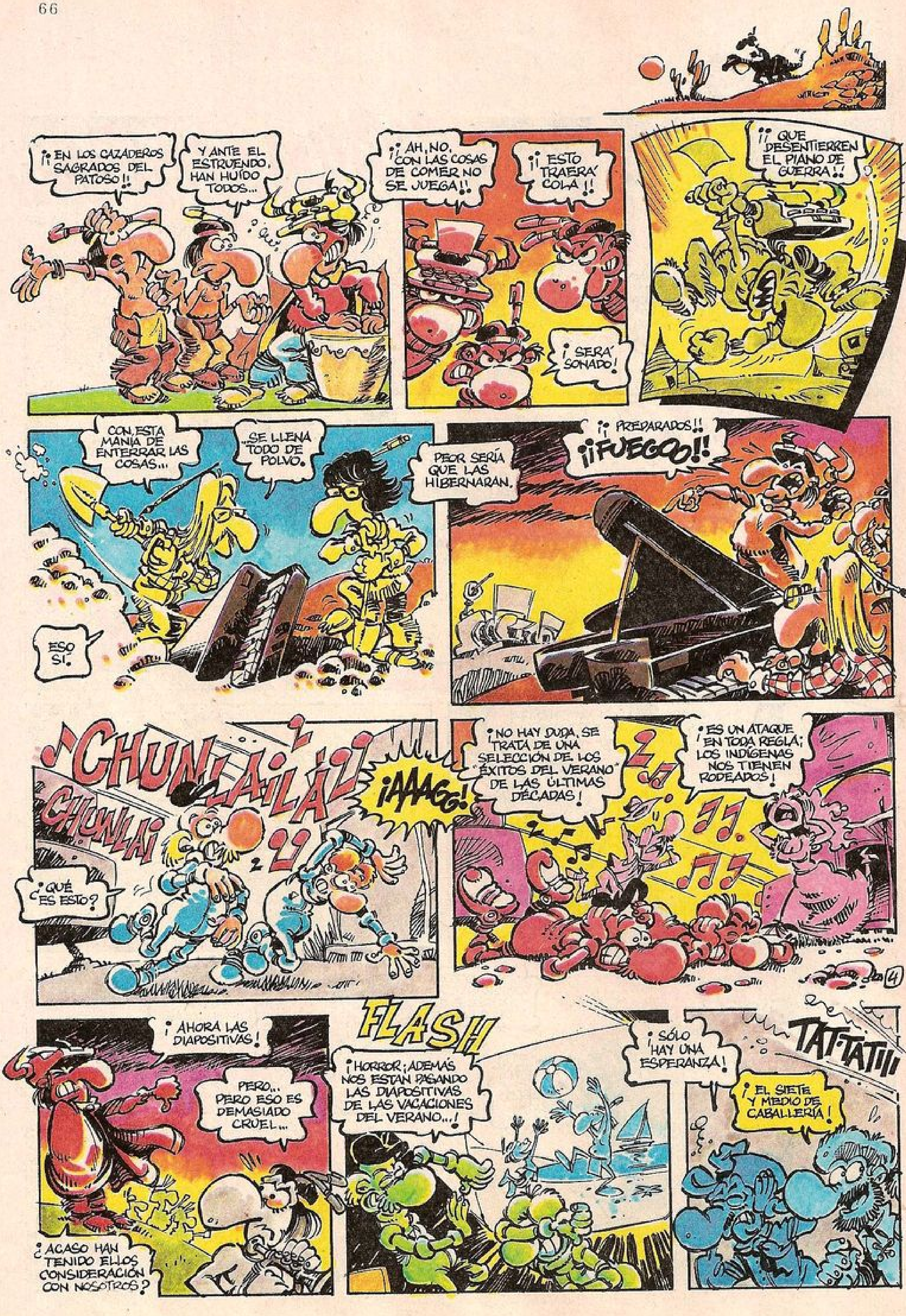
tebeocomic.com

tebeocomic.com



¡LA CONQUISTA DE LA GALAXIA!
ACCIÓN
¡DA GUSTO EMPEZAR LA HISTORIETA ASÍ, JEFE!
¡Y QUE LO DIGAS! UNOS DÍAS DE DESCANSO NO VIENEN MAL!
PERO LO BUENO DURA POCO...
TOTAL, MIENTRAS DESCARGAN EL MATERIAL PREFABRICADO DE LA NAVE Y REVISAN LOS MOTORES...
NO SE QUEJE, QUE ALGO ES ALGO.
¡MIRE, MIRE CÓMO AVANZA LA CONSTRUCCIÓN!
SÍ, PARECE QUE EL MATERIAL QUE TRAÍAMOS LES CORRÍA PRISA.
CREO QUE LA QUIEREN INAUGURAR ESTA NOCHE...
¡BUENAS! ¿USTEDES SON NUEVOS, NO?
!!
¡OIG, QUÉ ILUSIÓN!
¿USTEDES SERÁN CUATREROS, COMO MÍNIMO?
PUES NO, SENTIMOS DEFRAUDARLA.
NOSOTROS SOMOS TRANSPORTISTAS...
¿ATRACADORES DE BANCOS, TAL VEZ?
BUENO, NO ESTÁN LOS TIEMPOS PARA IR ESCOGIENDO...
¿SERÍAN TAN AMABLES DE SECUESTRARME ESTA TARDE?
ES QUE LLEVO YA VARIAS HISTORIETAS SIN SER SECUESTRADA Y ME ABURRO...
2
ESTO... MUY AMABLE, PERO CREO QUE NOS ESPERAN...
¡SÓLO UN RATO!
NADA, NO HAY MANERA...
MÁS TARDE Y EN EL CAMPAMENTO VECINO...
¿PREPARADOS? ¡APERTURA DE LA DANZA DE LA LLUVIA!
NO ESTÁ MAL, PERO YO PREFERIRÍA "EL LAGO DE LOS CISNES".

PIANO... PIANÍSIMO...
POM POM POM POM POM
¡¡CHUN TATA ¡CHUN
¡¡CHUNGA ¡CHUNGA CHUNGA
¿DE DÓNDE VIENE ESE HORRIBLE SONIDO?
¡NUESTROS JÓVENES HAN QUEDADO ALGO ASÍ COMO IDIOTAS!
¡QUE AL AMANECER NUESTROS BRAVOS EXPLOREN SU ORIGEN!
Y AL RAYAR EL ALBA...
¿HA RAYADO YA?
UN MOMENTO, QUE ESTÁ DESPUNTANDO...
¡MECACHIS, OTRA VEZ LA MINA!
EL SONIDO VENÍA DE ALLÍ...
ME TEMO LO PEOR...
FRENOPATICS DISCO-SHOW
¡CIELOS, QUÉ HORRIBLE VISIÓN!!
¡NO HAY DUDA, OH, GRAN JEFE "CUATROCIENTAS PULSACIONES"!
¡SE TRATA DE UN ENGENDRO DE LOS TERRÍCOLAS!
¡Y, LO QUE ES PEOR, NOS LO HAN METIDO EN LO MÁS SAGRADO...!
¡NO!
¡SÍ!

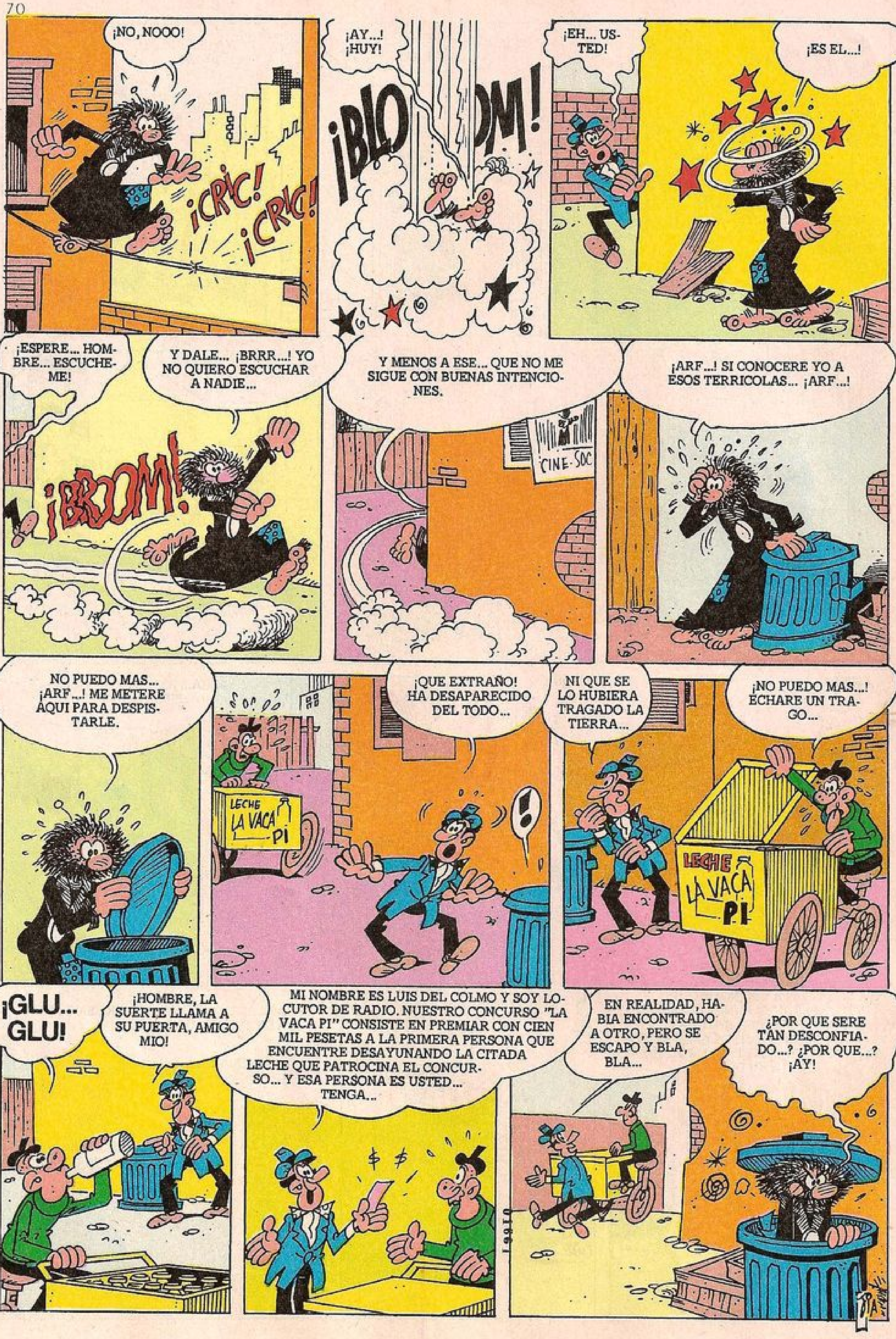


¡¡ EN LOS CAZADEROS SAGRADOS DEL PATOSO !!
Y ANTE EL ESTRUENDO, HAN HUÍDO TODOS...
¡¿ AH, NO, CON LAS COSAS DE COMER NO SE JUEGA !!
¡¡ ESTO TRAERÁ COLA !!
¡ SERÁ SONADO !
¡¡ QUE DESENTIERREN EL PIANO DE GUERRA !!
CON ESTA MANÍA DE ENTERRAR LAS COSAS...
...SE LLENA TODO DE POLVO.
PEOR SERÍA QUE LAS HIBERNARAN.
ESO SÍ.
¡¡ PREPARADOS !!
¡¡FUEGOO!!
CHUNLAILÁ
CHUNLAI
¡AAAGG!
¿QUÉ ES ESTO?
¡ NO HAY DUDA, SE TRATA DE UNA SELECCIÓN DE LOS "ÉXITOS DEL VERANO" DE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS !
¡ ES UN ATAQUE EN TODA REGLA; LOS INDÍGENAS NOS TIENEN RODEADOS !
4
¡ AHORA LAS DIAPOSITIVAS !
PERO... PERO ESO ES DEMASIADO CRUEL...
¿ ACASO HAN TENIDO ELLOS CONSIDERACIÓN CON NOSOTROS ?
FLASH
¡ HORROR ; ADEMÁS NOS ESTÁN PASANDO LAS DIAPOSITIVAS DE LAS VACACIONES DEL VERANO...!
¡ SÓLO HAY UNA ESPERANZA !
TAT-TAT!!!
¡ EL SIETE Y MEDIO DE CABALLERÍA !

tebeocomic.com

tebeocomic.com

tebeocomic.com


¡NO, NOOO!
¡CRIC! ¡CRIC!
¡AY...! ¡HUY!
¡BLOOM!
¡EH... USTED!
¡ES EL...!
¡ESPERE... HOMBRE... ESCUCHEME!
Y DALE... ¡BRRR...! YO NO QUIERO ESCUCHAR A NADIE...
¡BROOM!
Y MENOS A ESE... QUE NO ME SIGUE CON BUENAS INTENCIONES.
CINE-SOC
¡ARF...! SI CONOCERE YO A ESOS TERRICOLAS... ¡ARF...!
NO PUEDO MAS... ¡ARF...! ME METERE AQUI PARA DESPISTARLE.
LECHE LA VACA PI
¡QUE EXTRAÑO! HA DESAPARECIDO DEL TODO...
NI QUE SE LO HUBIERA TRAGADO LA TIERRA...
¡NO PUEDO MAS...! ECHARE UN TRAGO...
LECHE LA VACA PI
¡GLU... GLU!
¡HOMBRE, LA SUERTE LLAMA A SU PUERTA, AMIGO MIO!
MI NOMBRE ES LUIS DEL COLMO Y SOY LOCUTOR DE RADIO. NUESTRO CONCURSO "LA VACA PI" CONSISTE EN PREMIAR CON CIEN MIL PESETAS A LA PRIMERA PERSONA QUE ENCUENTRE DESAYUNANDO LA CITADA LECHE QUE PATROCINA EL CONCURSO... Y ESA PERSONA ES USTED... TENGA...
EN REALIDAD, HABIA ENCONTRADO A OTRO, PERO SE ESCAPO Y BLA, BLA...
¿POR QUE SERE TAN DESCONFIADO...? ¿POR QUE...? ¡AY!

tebeocomic.com

Atraco bien planeado

Guión y Dibujos: Adolfo García

tebeocomic.com

tebeocomic.com

tebeocomic.com

Impreso en España • Printed in Spain

tebeocomic.com

tebeocomic.com

Kevin KEEGAN
Edad: 30 años
Club: Southampton
Puesto: Delantero

N.° 86

Estrellas del Mundial '82
© Editorial Bruguera, S. A.
Realización: CYPESA,
Barcelona, 1982

Keegan sido sido —actualmente en menor medida— el futbolista inglés más popular y cotizado de los años setenta. Incorporado al Liverpool a los 19 años, se convirtió enseguida en la "estrella" de los "rojos" y en el jugador más mimado por la afición de Anfield Road. Bajo su liderazgo el Liverpool alcanzó las máximas cotas del fútbol europeo al conquistar dos Copas de la UEFA (1973 y 1976) y una Copa de Europa (1977). En su plenitud fue traspasado al Hamburgo, club que con su concurso revivió pasados momentos de gloria al ganar la Bundesliga y alcanzar la final de la Copa de Europa, cuyo título le arrebató el Nottingham Forest (1980).

Proclamado "Balón de Oro" dos años consecutivos (1978 y 1979), Keegan volvió a su país para defender al modesto Southampton, que esta temporada se ha situado entre los mejores de la difícil Liga inglesa. Con más de sesenta presencias con la selección inglesa, no ha logrado participar todavía en la fase final de un Mundial. Su habilidad, rapidez y picardía ante el gol, sin embargo, podrá ponerlas de manifiesto en España'82.

Puedes escribirle a:
The Football Asociation
16 Lancaster Gate
LONDON, W2, 3LW (INGLATERRA)

Faisal AL-DAKHEEL

Edad: 25 años
Club: Al Qadisiva
Puesto: Delantero

N.° 101

Estrellas del Mundial '82
© Editorial Bruguera, S. A.
Realización: CYPESA,
Barcelona, 1982

Es uno de los hombres fijos en el ataque de la selección que dirige el brasileño Carlos Alberto. Aunque sólo tiene veinticinco años ya ha sido internacional en más de setenta ocasiones. Su experiencia, pues, será muy importante para el esquema ofensivo de la selección de Kuwait, que en la fase final de España'82 jugará por primera vez un Mundial.

Al-Dakheel es, además, un fácil goleador. Su contribución a la clasificación de Kuwait fue decisiva. Uno de sus goles sirvió para la importantísima victoria kuwaití en Nueva Zelanda (1-2) y otros dos tantos suyos concretaron el triunfo sobre Arabia Saudí (2-0). Se trata, en suma, de un delantero rápido e incisivo, con un acusado sentido del gol.

Puedes escribirle a:
Kuwait Football Association
North Shuwaikh, Street 71, No. 34
P.O. Box 2029, Safat
KUWAIT (KUWAIT)

tebeocomic.com

Zbigniew BONIEK

Edad: 26 años
Club: Widzew Lodz
Puesto: Centrocampista

La gran figura actual del fútbol polaco es, sin discusión alguna, Boniek. Se trata de un completo jugador, comparable para muchos observadores a Maradona, Rummenigge o Zico, las tres estrellas del momento mundialmente reconocidas. Ya estuvo con Polonia en el Mundial'78 de Argentina, donde se ganó elogiosas críticas. Tenía 22 años y desde entonces su progreso ha sido espectacular.

Catalizador del juego de la selección polaca, Boniek es también un incansable luchador, capaz de defender con la garra del mejor defensa o de atacar con la velocidad del más rápido extremo. Su variedad de "toques" es tan rica como espectacular, su visión del juego colectivo casi perfecta y su capacidad de arranque impresionante. Además, posee también un poderoso disparo y un especial olfato para el gol. Pese a su juventud, ha superado ya las cincuenta presencias con el equipo nacional. No es de extrañar, por todo ello, que Boniek sea en potencia una de las grandes estrellas del Mundial'82.

N.º 109

Estrellas del Mundial '82
© Editorial Bruguera, S. A.
Realización: CYPESA,
Barcelona, 1982

Puedes escribirle a:
Fédération Polonaise de Football
Al Ujazdowskie 22
VARSOVIE (POLONIA)

Zlatko VUJOVIC

Edad: 23 años
Club: Hajduk Split
Puesto: Delantero

Es uno de los jóvenes elementos incorporados por Miljanic para renovar la selección yugoslava, que acude al Mundial'82 con serias posibilidades aún cuando en la primera fase tenga que encontrarse con España, país anfitrión y uno de sus rivales tradicionales. Alto y estilizado, Zlatko Vujovic, cuyo hermano Zoran, defensa, también es internacional, se desenvuelve habitualmente por la derecha del ataque, si bien gusta de repetir con frecuencia la penetración en oblícuo hacia el marco del adversario.

Fruto de este acusado sentido es la facilidad realizadora que acredita. No en vano, en la liguilla clasificatoria, este incisivo exterior materalizó nada menos que seis goles en los ocho encuentros que afrontó Yugoslavia. Su presencia es, pues, importante para el esquema atacante del equipo nacional, ya que su facilidad para romper al adversario por el flanco facilita la labor rematadora del ariete Halilhodzic.

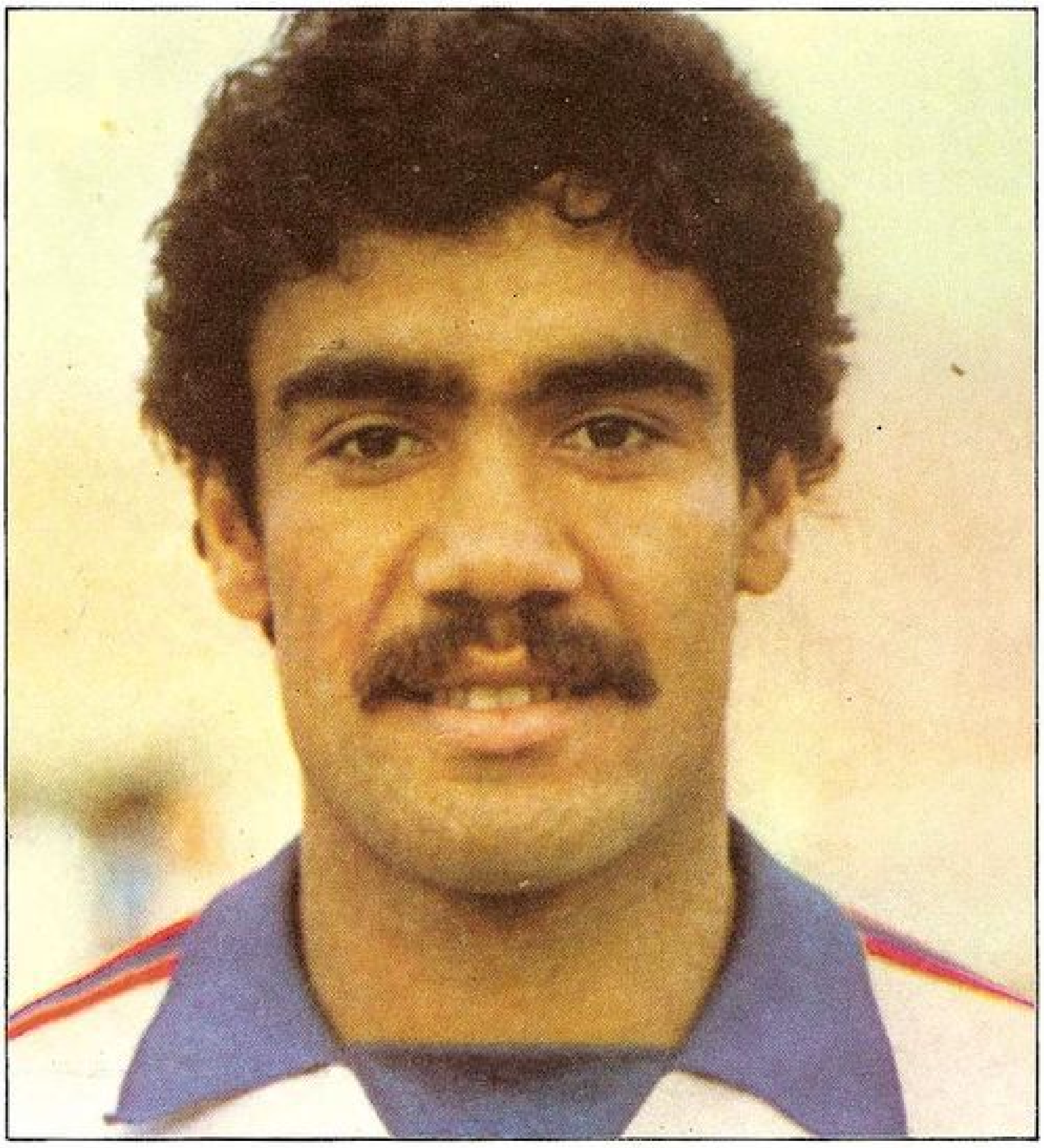
N.º 120

Estrellas del Mundial '82
© Editorial Bruguera, S. A.
Realización: CYPESA,
Barcelona, 1982

Puedes escribirle a
Yugoslav Football Association
P.O. Box 263
Terazije 35
11000 - Beograd (YUGOSLAVIA)

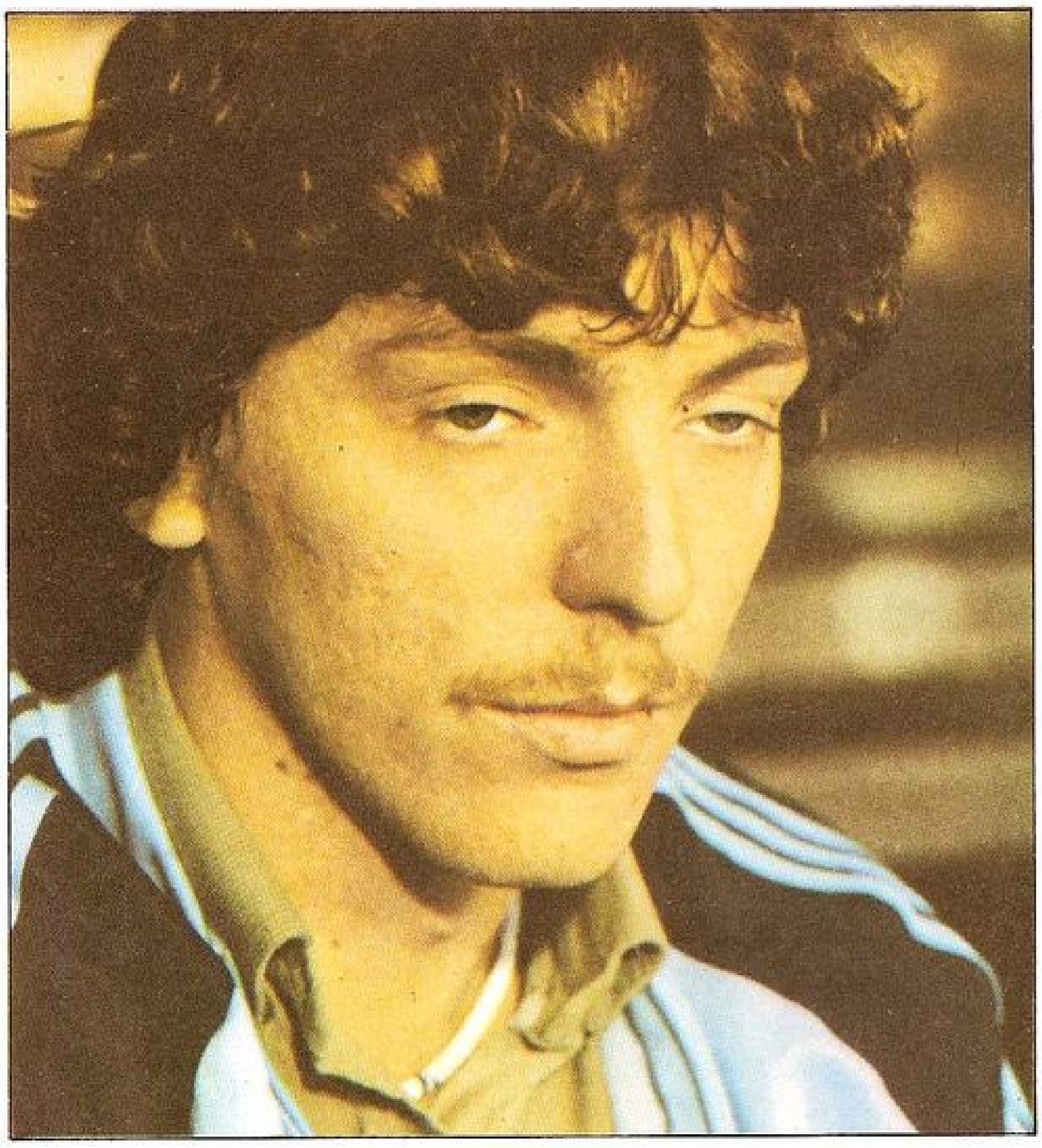
tebeocomic.com

Kevin KEEGAN

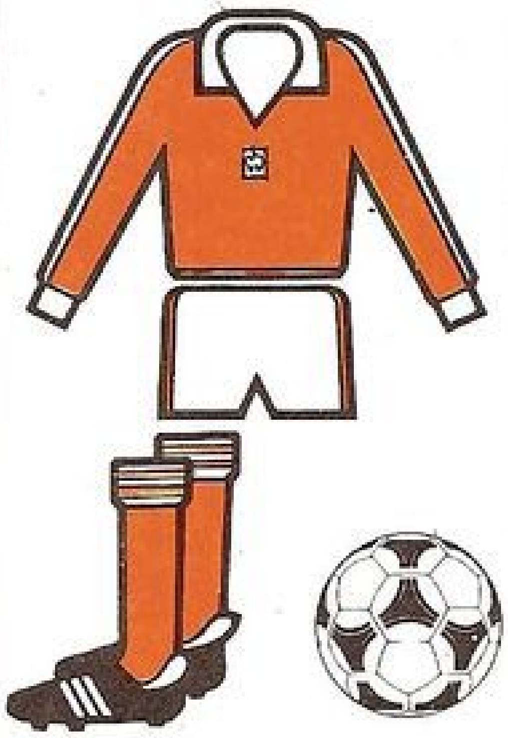


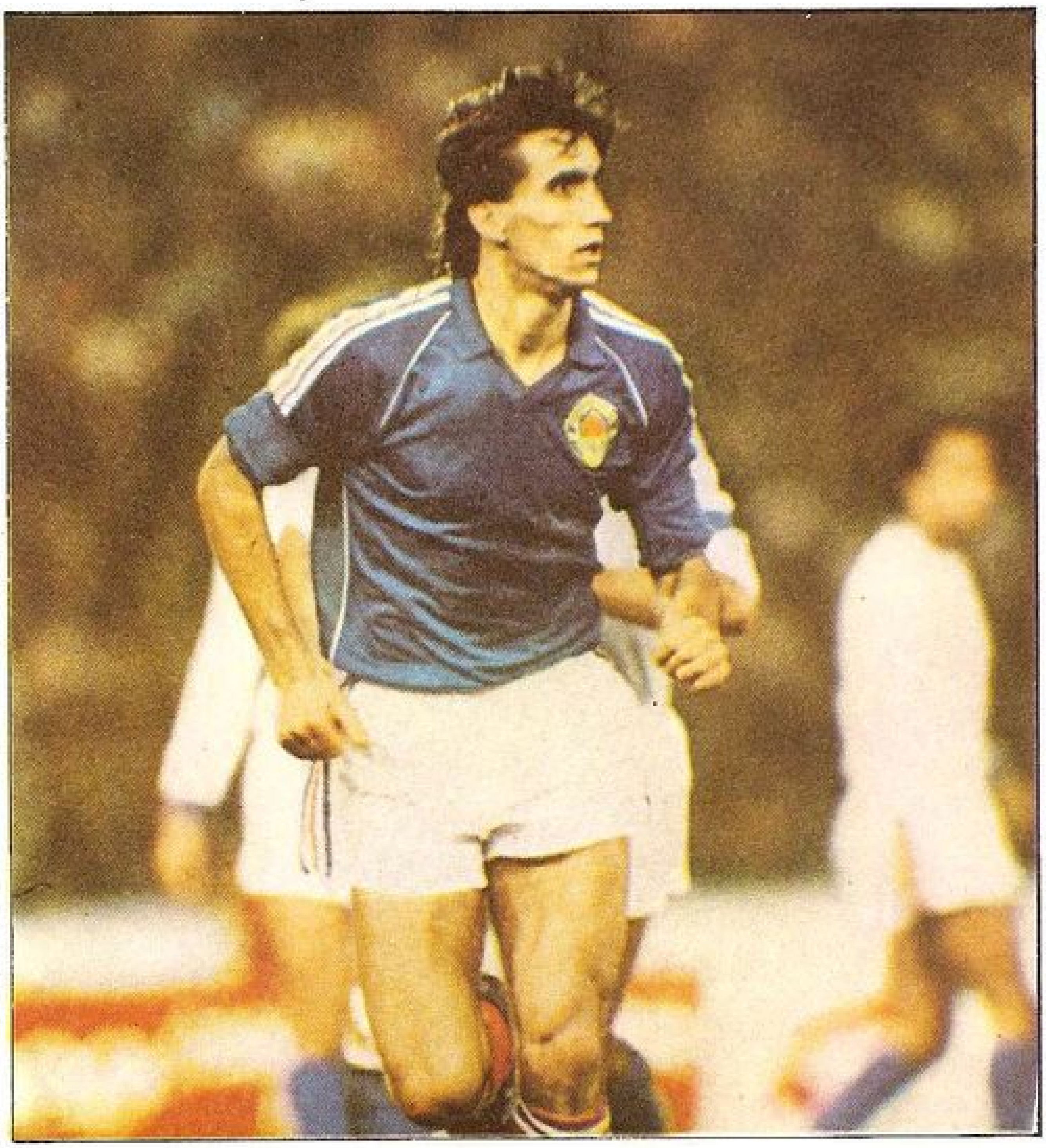
Faisal AL-DAKHEEL

tebeocomic.com



Zbigniew BONIEK





Zlatko VUJOVIC

tebeocomic.com